AVEZ-VOUS ASSEZ DE SANG-FROID
POUR FAIRE FACE À

L'INATTENDU

BANDES DESSINEES POUR ADULTES

la Malédiction de Ravenlock

COMICS POCKET

Nº 8

Belgique	35 F.	5F
Suisse	2,50 F.	
Canada	90 CTS	

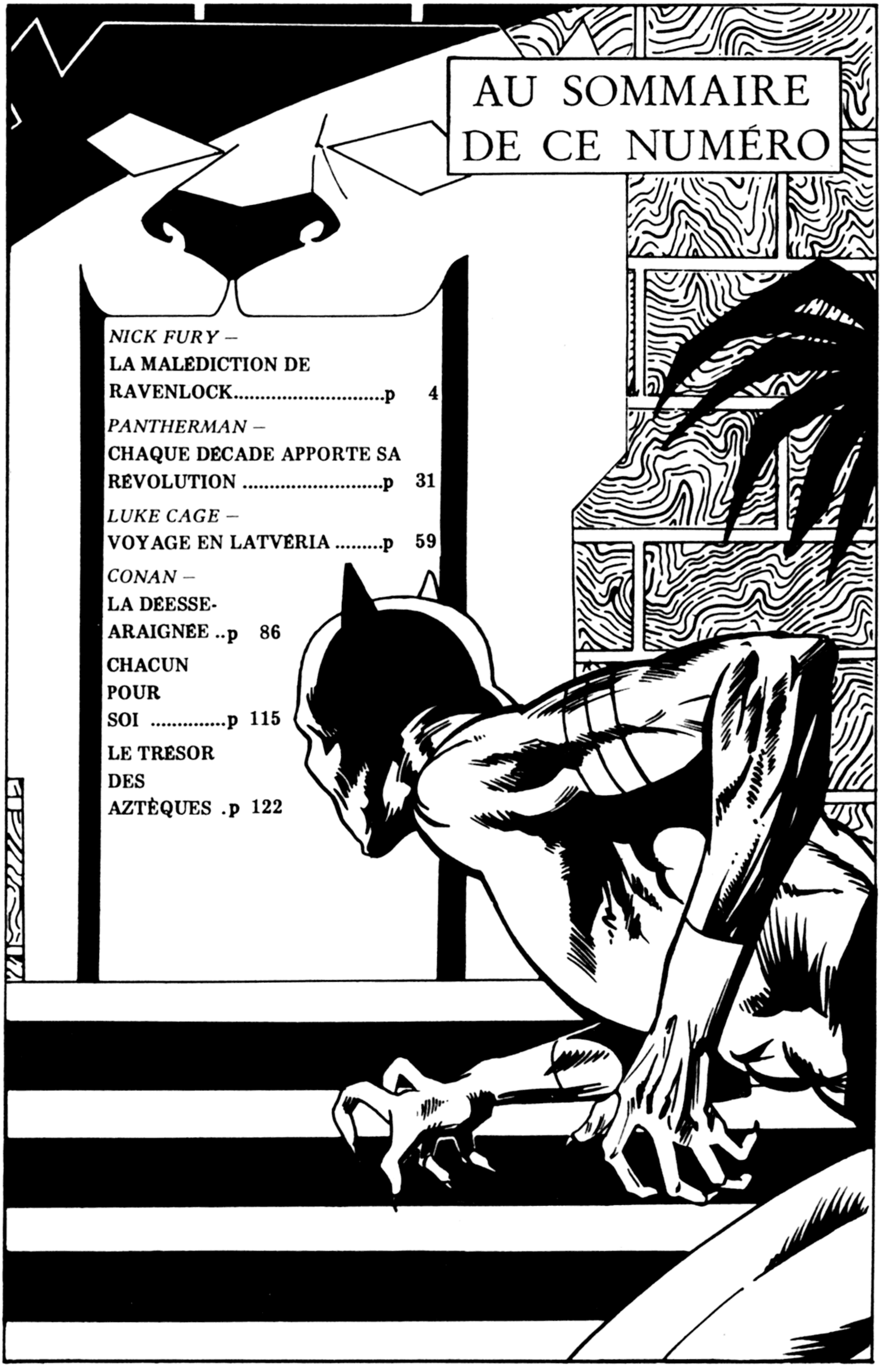
ECLIPSO

COMICS POCKET

LES MILLE ET UN VISAGES DU MYSTÈRE

BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL.



NICK FURY –
LA MALÉDICTION DE RAVENLOCK.....p 4

PANTHERMAN –
CHAQUE DÉCADE APPORTE SA RÉVOLUTION .....p 31

LUKE CAGE –
VOYAGE EN LATVÉRIA .....p 59

CONAN –
LA DÉESSE-ARAIGNÉE ..p 86

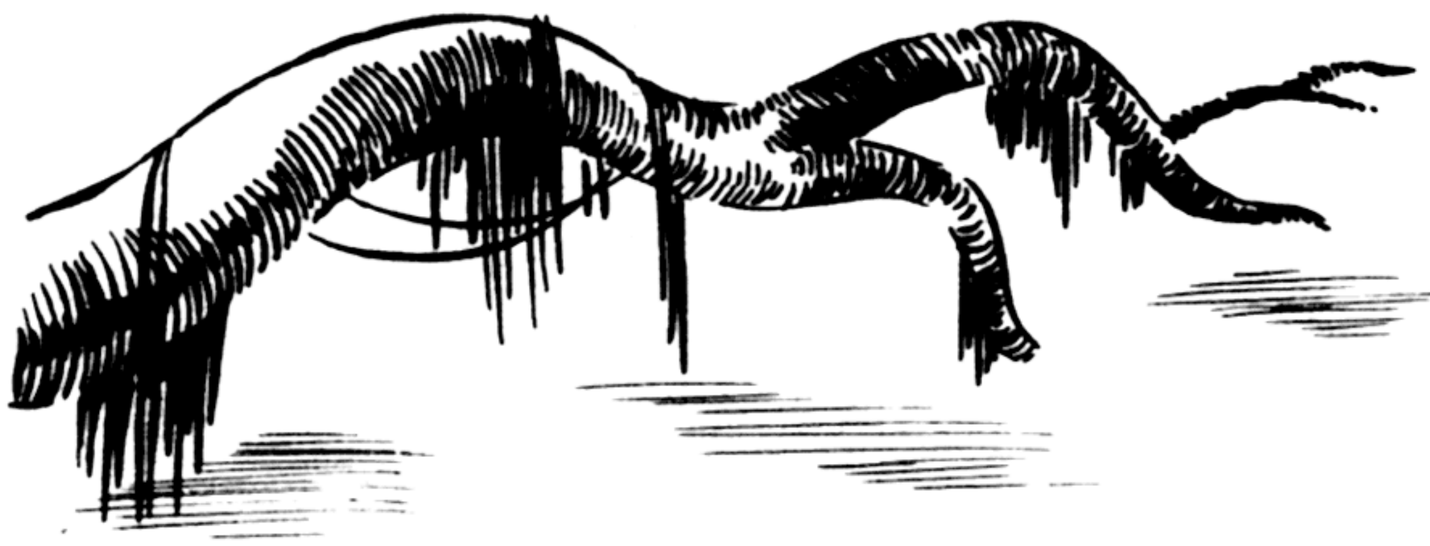
CHACUN POUR SOI .....p 115

LE TRÉSOR DES AZTÈQUES .p 122

Office de Centralisation d'Ouvrages
357 boulevard Gambetta 59200 Tourcoing

LA MALEDICTION DE RAVENLOCK

NICK FURY



TEXTES ET DESSINS DE : JIM STERANKO

© ARTIMA 1977

© MARVEL COMICS GROUP

COMME UN RÊVE CRUEL ET SANS FIN,
QUAND LA LUNE BRILLE SUR LA LANDE,
COURT LE CHIEN D'ENFER AU SOUFFLE
FIÉVREUX PORTEUR DE TERREUR, DE
CAUCHEMAR, DE DÉSESPOIR ET DE MORT.
QUAND LA LUNE BRILLE AINSI SUR LA LANDE,
BRILLE AUSSI LA FLAMME NOIRE QUI
JAILLIT DE SA GUEULE.
IL LUI FAUT DES ÂMES À PLONGER DANS
LE SOMMEIL ÉTERNEL.
ET NUL N'OSE SE METTRE EN CHASSE,
NUL N'OSE POURSUIVRE LE CHIEN D'ENFER,
FANTÔME BONDISSANT SOUS LA LUNE QUI
ÉCLAIRE LA LANDE.
PRENEZ GARDE À L'ASSAUT TERRIFIANT
DE LA BRUTE !
NE SOYEZ PAS VICTIME DE SA FUREUR
VENGERESSE.
QUAND LA LUNE BRILLE SUR LA LANDE.

(Vieille légende écossaise)

2

LE LENDEMAIN, NOUS AVONS RETROUVÉ SON CORPS SUR LA LANDE ET NOUS N'AVONS RIEN PU FAIRE. VOYEZ-VOUS, M. FURY, ON NE SE PROMÈNE PAS SEUL SUR LA LANDE DE NUIT ! JE CRAINS DE NE PAS COMPRENDRE EN QUOI CECI VOUS INTÉRESSE. ÉTIEZ-VOUS UN PARENT DE M. ASTOR ?

JE NE L'AVAIS PAS REVU DEPUIS DES ANNÉES ET SOUDAIN, CE TÉLÉGRAMME M'EST TOMBÉ DESSUS. J'ÉTAIS SON SERGENT DURANT LES HOSTILITÉS. IL Y AVAIT QUELQUE CHOSE QU'IL VOULAIT ME DIRE, MAIS QUOI ? J'AI TRAVERSÉ L'ATLANTIQUE POUR LE SAVOIR, MONSIEUR. ET MAINTENANT, VOUS ME DITES QUE ...

LORD RAVENLOCK L'AVAIT AVERTI QU'IL NE FALLAIT PAS ALLER SUR LA LANDE DE NUIT, MAIS IL A INSISTÉ. IL ÉTAIT NOTRE POLICIER LOCAL ET IL SAVAIT QUE L'INATTENDU SE PRODUIT PARFOIS ICI À LA NUIT TOMBÉE.

PEUT-ÊTRE, MAIS JE NE PEUX ACCEPTER L'HISTOIRE QUE VOUS ME RACONTEZ. CETTE CHOSE L'A TUÉ ... COMMENT L'APPELEZ-VOUS ?

LE CHIEN D'ENFER. PARDON DE VOUS INTERROMPRE, MESSIEURS, PEUT-ÊTRE POURRIONS-NOUS VOUS APPORTER NOTRE AIDE ...

QUELLE AIDE POURRIEZ-VOUS APPORTER À UN MORT ?

MAIS LES MORTS NOUS AIDENT PARFOIS. PUIS-JE ME PRÉSENTER AINSI QUE MES COLLÈGUES ?

JE M'APPELLE MYCROFT ... VOICI MES ASSOCIÉES, LA COMTESSE CAUTION ET MA JEUNE PROTÉGÉE RACHEL.

NOUS SOMMES ICI À LA DEMANDE DE LORD GAVIN RAVENLOCK POUR ENQUÊTER SUR LES PHÉNOMÈNES DU CHÂTEAU.

NOUS SOMMES EN QUELQUE SORTE DES DÉTECTIVES PSYCHIQUES ... OU DES CHASSEURS DE FANTÔMES.

L'ÉCOSSE EST CÉLÈBRE POUR SES FANTÔMES ET POUR LE RESTE. EN FAIT, LE LOCH NESS ET SON FAMEUX MONSTRE NE SE TROUVENT QU'À QUELQUES KILOMÈTRES D'ICI.

NOUS POURRIONS DONC PEUT-ÊTRE VOUS AIDER. NOUS AVONS SOUVENT TRAVAILLÉ ENSEMBLE À ÉCLAIRCIR DES MYSTÈRES SURNATURELS. EN FAIT, NOUS ESPÉRIONS TENIR UNE SÉANCE DÈS CE SOIR. L'UN DE NOUS A DÉJÀ ÉTABLI UN CONTACT AVEC L'AU-DELÀ.

4

POW POW POW POW

DES COMBATS IMPITOYABLES DANS DES ÉPOQUES DE VIOLENCE... LES CRUELLES TRAGÉDIES DE L'HOMME FACE À LA GUERRE...

VOICI BRULANT

BAM BAM

RATTATTA TATTAT

OUI, RACHEL AFFIRME QU'UNE VOIX SPECTRALE LUI A ENJOINT DE QUITTER DÉFINITIVEMENT RAVENLOCK.

EH BIEN ... JE NE SUIS GUÈRE AMATEUR DE FANTÔMES, MAIS J'AI VU TROP DE CHOSES POUR NE PAS GARDER UN ESPRIT OUVERT.

SI CELA NE VOUS DÉRANGE PAS, JE ME JOINDRAI DONC À VOTRE PETITE CHASSE AU SPECTRE.

JE NE VOIS PAS POURQUOI VOUS ... SEIGNEUR DIEU !

HÉ ! VOUS DEVRIEZ FAIRE ATTENTION, MISS. CETTE ARMURE AURAIT PU VOUS TUER !

JE VOUS EN PRIE...EXCUSEZ-MOI, MAIS VOYEZ-VOUS... JE...SUIS...

... AVEUGLE ...

SOUDAIN, LA PORTE DU HALL S'OUVRE AVEC VIOLENCE.

ANGUS !

OUI, MONSIEUR. LORD GAVIN N'EST TOUJOURS PAS RENTRÉ DU VILLAGE. VOULEZ-VOUS QUE JE SORTE LES CHIENS ET QUE J'AILLE VOIR ?

LORD RAVENLOCK SAIT CE QU'IL A À FAIRE, MAC GREGOR. PUISQUE VOUS ÊTES ICI, RESTEZ. J'ALLAIS PARLER À NOS INVITÉS DE LA ...MALÉDICTION .

DANS CE CAS, PEUT-ÊTRE PRÉFÉREZ-VOUS QUE CE SOIT MOI QUI RACONTE, M. RAMPSON ... PUISQUE VOUS N'ÊTES QUE LE GENDRE DE LORD GAVIN.

6

COMME JE VOUS LE DISAIS, TOUT A COMMENCÉ CENT ANS AVANT QUE JE DEVIENNE INTENDANT DE LA MAISON DES RAVENLOCK.

CETTE VOIX AUX INFLEXIONS SINISTRES ... JE L'AI DÉJÀ ENTENDUE. MAIS OÙ...OÙ ?

'' LE CHÂTEAU APPARTENAIT ALORS À HUGH RAVENLOCK, DIT HUGH-LE-NOIR. AINSI LE NOMMAIENT CEUX QUI LE CONNAISSAIENT ET ILS ÉTAIENT PEU NOMBREUX CAR L'HOMME ÉTAIT VIL ET DÉPRAVÉ. CERTAINS LE DISAIENT ADORATEUR DU DÉMON ET BIEN DES GENS SOUFFRIRENT DE SON INHUMAINE CRUAUTÉ. ''

!!...!

'' UN JOUR, TARD DANS LA SOIRÉE, LA JEUNE ÉPOUSE DE HUGH FUT EMMENÉE PAR SON FRÈRE CAR ELLE NE POUVAIT PLUS SUPPORTER SES FAÇONS BRUTALES. LORSQUE HUGH-LE-NOIR DÉCOUVRIT SA DISPARITION, IL ENTRA DANS UNE RAGE DÉMENTIELLE ET JURA DE SE VENGER DE L'UN ET DE L'AUTRE. PUIS, EMMENANT SON DOGUE GÉANT, IL SE LANÇA À LEUR POURSUITE SUR LA LANDE, EMPLI D'UNE RAGE SANGUINAIRE. LA LÉGENDE PRÉTEND QUE LE JEUNE COUPLE FUT RAPIDEMENT REJOINT ET QUE, TANDIS QUE LA BÊTE S'ATTAQUAIT À LA JEUNE FEMME, HUGH-LE-NOIR ÉTAIT TUÉ PAR SON FRÈRE. ON DIT QU'IL FUT NOYÉ DANS LE LOCH ET ON NE LE REVIT JAMAIS. MAIS CE N'EST QU'UN CONTE ... ''

ON DIT ENCORE QUE LE FANTÔME DE SIR HUGH RAVENLOCK ERRE SUR LA LANDE AVEC SON MAUDIT CHIEN, PENDANT LA NUIT. IL CHERCHE ÉTERNELLEMENT SON FRÈRE.

ON DIRAIT L'HISTOIRE DE CAÏN ET ABEL AVEC UN PEU DE MACBETH POUR FAIRE BONNE MESURE.

PLAISANTEZ SI BON VOUS CHANTE, MAIS MÉFIEZ-VOUS...

... ON ENTEND SOUVENT SUR LA LANDE DES BRUITS ÉTRANGES ET IL S'Y PASSE DES CHOSES QUI DÉPASSENT L'ENTENDEMENT HUMAIN. PEUT-ÊTRE LE POLICIER A-T-IL, LUI AUSSI, VU LÀ UNE SIMPLE PLAISANTERIE.

VOUS POUVEZ DISPOSER, ANGUS. MAINTENANT, SI VOUS VOULEZ BIEN TOUS RECULER, NOUS ALLONS ESSAYER UN CONTACT AVEC LES FANTÔMES DE RAVENLOCK.

RACHEL, VOYEZ-VOUS, POSSÈDE UN DON TRÈS RARE ... UNE VOYANCE PSYCHIQUE. ELLE EST TRÈS RÉCEPTIVE À CE QUI VIENT DU MONDE DES ESPRITS.

RACHEL...COMTESSE, DONNEZ-MOI LA MAIN. NOUS ALLONS ESSAYER D'APPELER LES FANTÔMES QUI HANTENT LE PASSÉ DE RAVENLOCK. JOIGNONS NOS MAINS ET CONCENTRONS-NOUS. BANNISSEZ DE VOS ESPRITS TOUT CE QUI N'EST PAS SIR HUGH RAVENLOCK

ATTENDEZ... JE SENS QUELQUE CHOSE...

C'EST UNE... PRÉSENCE.

CELA BOUGE ...CELA SE RAPPROCHE.

OUI ! IL EST LÀ !

OUI DRÔLESSE ! ÉCOUTE-MOI ! NE T'AI-JE PAS PRÉVENUE QUE JE NE VOULAIS PAS D'ÉTRANGERS À RAVENLOCK ?

TU M'AS TRAHI, FEMME ! TU VAS PAYER LE PRIX POUR AVOIR TROMPÉ HUGH-LE-NOIR.

MAINTENANT, SEUL TON SANG PEUT ÉTANCHER MA SOIF DE VENGEANCE.

FANTÔME OU PAS, BONHOMME, TU NE FERAS RIEN TANT QUE ...

UNNNGH !

10

LA FILLE AVAIT RAISON ! C'EST BIEN HUGH RAVENLOCK... OU ALORS ?

TU ES FOU, ÉTRANGER ! PERSONNE NE DÉGAINE FACE À HUGH-LE-NOIR ... POUR ALLER ENSUITE S'EN VANTER.

UNGHH ! POUR UN SPECTRE, IL A UN FAMEUX PUNCH ! TOUT CE QUE JE PEUX ESPÉRER, C'EST PARER, MAIS POUR COMBIEN DE TEMPS ?

JE DOIS AGIR VITE... AVANT QUE CE RUFFIAN ME COUPE EN DEUX. CES DAGUES DEVRONT SUFFIRE.

C' EST COMME UN CAUCHEMAR ! LES ÉCLAIRS D' ORAGE ME LE LAISSENT À PEINE ENTREVOIR PAR INSTANTS ... TÔT OU TARD, JE VAIS ME RETROUVER EMPALÉ SUR SA LAME.

CHOSE ÉTRANGE ... JE SENS SA PRÉSENCE ÉGALEMENT ET POURTANT, JE NE FAIS PAS PARTIE DE CES MAUDITS CHASSEURS DE FANTÔMES !

J' AI EU DE LA CHANCE JUSQU' ICI MAIS SI CE PETIT JEU DURE ENCORE LONGTEMPS IL VA FINIR PAR M' EMBROCHER ! JE DOIS ESSAYER UN COUP DIRECT.

SAPRISTI ! JE L' AI TOUCHÉ EN PLEIN CŒUR MAIS IL NE FAIT QUE DISPARAÎTRE !

RACHEL ! ELLE ... ELLE EST DEHORS SUR LA LANDE.

NON ! NON ! IL FAUT L'ARRÊTER AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD.

ATTENDEZ, VOUS POURRIEZ AVOIR BESOIN DE CECI.

MERCI, MYCROFT.

PUIS AVANT MÊME DE REPRENDRE SON SOUFFLE, L'INDOMPTABLE NICK FURY CHOISIT LE CHEMIN LE PLUS COURT.

MYCROFT, REGARDEZ ! CETTE LUEUR SUR LA LANDE ... C'EST... C'EST ...

LE VOILÀ ! IL VA LA TROUVER AVANT QUE ...

13

IL EST MINUIT...
l'heure des sorcières

COMICS POCKET

160 pages de bandes dessinées

N'OUBLIEZ PAS LIRE APRÈS MINUIT

SI VOUS CRAIGNEZ LES MAUVAISES RENCONTRES!

N'ATTENDEZ PAS MINUIT POUR VOUS PROCURER CE LIVRE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL

14

SOUDAIN, SUR L'ÉTENDUE BRUMEUSE DE LA LANDE, NOTRE TRIO EST TÉMOIN D'UNE VISION À VOUS COUPER LE SOUFFLE. SEMBLANT JAILLIR DES ENTRAILLES MÊMES DE L'ENFER, LA BÊTE FANTÔME CHARGE POUR DÉCHIRER UNE NOUVELLE VICTIME DE L'ANTIQUE MALÉDICTION. POIL HÉRISSÉ, DE MANIÈRE SURNATURELLE, UN GRONDEMENT CAPABLE DE GLACER LE SANG DANS LES VEINES DU PLUS BRAVE MONTE DE SA GORGE SATANIQUE ET FUSE DES ÉNORMES MÂCHOIRES COMME LE GÉMISSEMENT D'UN MILLIER D'ÂMES DAMNÉES. QUANT À L'INDESTRUCTIBLE AGENT DU SHIELD, IL S'ÉLANCE POUR SAUVER LA VIE DE LA MYSTÉRIEUSE JEUNE FILLE AVEUGLE NOMMÉE RACHEL.

UNNGHH ! CE DOGUE EST DUR COMME DE LA PIERRE ! ET GROS COMME UN CHEVAL ! JE L'AI EMPÊCHÉ D'ATTEINDRE LA FILLE MAIS ...

... COMMENT L'EMPÊCHER DE ME TAILLER EN PIÈCES ?

SES MÂCHOIRES ÉCRASENT LES OS DE MON BRAS. JE DOIS FAIRE QUELQUE CHOSE AVANT QU'IL M'OUVRE LA GORGE.

RAMPSON ! IL VA SE FAIRE TUER. IL FAUT L'AIDER ... CETTE ... CETTE CHOSE L'A JETÉ AU SOL.

NON. REGARDEZ, IL UTILISE SON PISTOLET.

DAMNATION ! LES PRUNEAUX NE LE STOPPENT PAS ... ILS NE LE RALENTISSENT MÊME PAS. MAIS C'EST IMPOSSIBLE ... CELA NE SE PEUT PAS !

16

COMMENT EST-CE QU'ON TUE UN FANTÔME ? JE TIRE À TRAVERS LUI SANS MÊME LUI FAIRE MAL. COMMENT LE TUER ?

COMMENT ... ?

COMMENT ... ?

IL ... IL A SAUVÉ RACHEL... MAIS À PRÉSENT ...

REGARDEZ ! LA BÊTE ATTAQUE ENCORE !

IL FAUT L'AIDER ! NOUS DEVONS ÉLOIGNER L'ANIMAL...VITE ! SA VIE EST EN JEU !

TOUT ÇA EST VOTRE ŒUVRE, MYCROFT ! RIEN NE SERAIT ARRIVÉ SI VOUS ET VOS CHASSEURS DE FANTÔMES N'ÉTIEZ PAS VENUS À RAVENLOCK.

PAS MAINTENANT, RAMPSON. PAS MAINTENANT !

LE CHIEN D'ENFER ! IL A DISPARU COMME UN SPECTRE... ÉVANOUI ! MAIS ARRIVERONS-NOUS À TEMPS ? IL NE BOUGE PLUS... SERAIT-IL ... ?

SEIGNEUR ! SES MAINS !

SANS IMPORTANCE, JE SURVIVRAI ! ÇA M'A SIMPLEMENT COUPÉ LE SOUFFLE. VOYONS SI LES FILLES N'ONT RIEN.

TOUT VA BIEN POUR MOI. JUSTE UN PEU EFFRAYÉE.

VOS MAINS... ATTENDEZ, JE VAIS VOUS PANSER.

UNE SIMPLE ÉGRATIGNURE. MAIS UNE CHOSE QUE JE NE COMPRENDS PAS C'EST ... HEIN ! ÉCOUTEZ, QUELQU'UN APPELLE ! C'EST MYCROFT. VENEZ ! ALLONS-Y AVANT QU'IL ARRIVE QUELQUE CHOSE D'AUTRE !

17

VITE ! C'EST LORD GAVIN ! IL DEVAIT REVENIR DU VILLAGE QUAND LE CHIEN D'ENFER L'A SURPRIS. ON ... ON DIRAIT QU'IL EST MORT !

MAIS POURQUOI ÉTAIT-IL SUR LA LANDE ? IL CONNAISSAIT LA MALÉDICTION.

IL EST MORT À CAUSE D'ELLE.

VRAIMENT ? POURQUOI EN ÊTES-VOUS SI SÛRE ?

JE N'EN SAIS RIEN. ET MAINTENANT NOUS NE SAURONS PLUS JAMAIS CE QU'IL FAISAIT ICI.

IL ÉTAIT QUAND MÊME LE BEAU-PÈRE D'ALLISTAIR RAMPSON, PAUVRE BOUGRE. ILS NE SE VOYAIENT GUÈRE, VOUS SAVEZ. À PRÉSENT, TOUT RAVENLOCK EST À LUI, CHÂTEAU ET MALÉDICTION. SI SEULEMENT ...

QUOI ! REGARDEZ !

C'EST ANGUS ! QUE FAITES-VOUS SUR LA LANDE CE SOIR, MAC GREGOR ?

J'AI ENTENDU MONSIEUR ... LES COUPS DE FEU...

OU PEUT-ÊTRE ATTENDIEZ-VOUS ICI LORD RAVENLOCK ... OU RACHEL ?

HÉ ! QU'EST-CE QU'ELLE FAISAIT LÀ, AU FAIT ?

18

MAIS...JE NE SAIS PAS VRAIMENT... C'ÉTAIT COMME SI QUELQUE CHOSE M'APPELAIT... COMME SI J'ÉTAIS DÉJÀ VENUE ICI, IL Y A TRÈS LONG-TEMPS. JE VOUS EN PRIE, JE NE PEUX VOUS EN DIRE PLUS... S'IL VOUS PLAÎT...

D'ACCORD, MISS...CALMEZ-VOUS.

VOUS VOYEZ... VOUS POUVEZ TOUS VOIR...TOUTE CHOSE VIVANTE PEUT VOIR, SAUF MOI. POURQUOI DIEU M'A-T-IL DONNÉ DES YEUX SI JE NE PEUX M'EN SERVIR ?

JE N'AI PAS DE RÉPONSE À VOUS OFFRIR ET JE LE REGRETTE. VENEZ, RENTRONS.

HÉ ! QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?

ON L'APPELLE TOUR DE LA TERREUR. ON NE S'EN SERT PLUS DEPUIS DES SIÈCLES.

ON Y GARDAIT LES PRISONNIERS POUR LES FAIRE PARLER. MAINTENANT ELLE TOMBE EN RUINE ...C'EST UN MONUMENT DÉFUNT D'UNE AUTRE ÉPOQUE ...ET UN PIÈGE DE MORT,

HUMM ... SI VOUS RAMENIEZ LORD GAVIN AU CHÂTEAU. JE VOUS Y REJOINDRAI BIENTÔT.

ATTENDEZ. LAISSEZ-MOI RESTER AVEC VOUS, JE VOUS EN PRIE ... IL FAUT ME FAIRE CONFIANCE.

BIEN SÛR...CALMEZ-VOUS, MISS ...COMME C'EST FACILE À DIRE.

FAITES-MOI APPROCHER DE LA TOUR, JE PEUX VOUS AIDER ... IL Y A DES CHOSES QUE JE SAIS VOIR LÀ OÙ LES AUTRES NE VOIENT RIEN.

D'ACCORD, MAIS JE NE...

OUI, NOUS APPROCHONS À PRÉSENT. LE LONG DE CE MUR ... IL Y A CE QUE VOUS CHERCHEZ.

RIEN DU TOUT, SINON UN VIEIL ANNEAU DANS LE MUR QUI ... HÉÉÉÉ ...QUAND ON TIRE DESSUS, TOUT LE MUR PIVOTE.

MAINTENANT, PRENEZ MA MAIN ET GUIDEZ-MOI.

19

J'AI L'IMPRESSION QU'IL Y A ENTRE VOUS ET MOI UNE SORTE DE LIEN.

ELLE A RAISON. ET POURTANT, COMMENT POURRAIT-ELLE SAVOIR QUE J'AI PERDU UN ŒIL PENDANT LA GUERRE.

NAVRÉ, MAIS CE N'EST QU'UNE DAME DE FER DONT LA PLACE SERAIT DANS UN MUSÉE...

PERCEVEZ-VOUS L'ODEUR DE MAL ET DE MORT QUE DÉGAGE CET ENDROIT ? ATTENDEZ !

JE SENS QUELQUE CHOSE !

VOICI LA RÉPONSE... QUE VOUS CHERCHEZ !

ATTENDEZ. D'APRÈS LES TRACES SUR LE SOL, ELLE A ÉTÉ OUVERTE RÉCEMMENT.

OUI. ET APRÈS...À MOINS QUE CERTAINES DE CES POINTES...

BIGRE ! DANS LE MILLE, MA PETITE ! IL Y A UN PANNEAU CACHÉ AU FOND ET DES ESCALIERS QUI DESCENDENT. J'AI L'IMPRESSION QU'ON TOUCHE AU BUT. ATTENDEZ ICI MON RETOUR. À BIENTÔT.

CE DISANT, NICK FURY DISPARAÎT AU LONG DES MARCHES, LAISSANT LA JEUNE AVEUGLE SEULE PARMI LES OMBRES TERRIFIANTES DE LA VIEILLE TOUR.

ELLE ATTEND ... ELLE ATTEND UNE ÉTERNITÉ DE MINUTES DANS L'OMBRE LOURDE ET DÉPRIMANTE QUI N'EST POURTANT PAS AUSSI SOMBRE QUE LA NUIT ÉTERNELLE DANS LAQUELLE VIT LA JEUNE FILLE.

SOUDAIN, L'AVEUGLE EST CONSCIENTE D'UN FRÉMISSEMENT DANS L'OBSCURITÉ. SES YEUX DÉPOURVUS DE VISION LOCALISENT UN FURTIF MOUVEMENT DANS LA PIÈCE.

LE MOUVEMENT SE RAPPROCHE... SE RAPPROCHE DE SON BUT INCAPABLE DE FUIR.

PETITE IDIOTE !

MAINTENANT, PLUS D'AUTRE SOLUTION. TU DOIS MOURIR.

N'Y COMPTEZ PAS TROP, MONSIEUR ! TOUCHEZ CETTE PETITE ET JE VOUS TUE À MAINS NUES !

RACHEL ! ÇA VA ... ? RACHEL !

FURY ! TOUT VA BIEN ... À PRÉSENT.

MAIS, DANS UN INSTANT, IL SERA TROP TARD ... POUR VOUS DEUX !

HHHiiiiiiiiiii

ALORS, AU SIGNAL, APPARAÎT LE DOGUE DE L'ENFER QUI SEMBLE SURGIR DE NULLE PART. SES GRIFFES JOUENT SUR LE DALLAGE UN TEMPO SURNATUREL QUI FOURNIT À FURY UN AVERTISSEMENT UNE FRACTION DE SECONDE AVANT LA MORT.

OUI. LE CHIEN S'EST JETÉ CONTRE LA PORTE ET L'A FERMÉE AVEC VIOLENCE. MAIS J'AVAIS COINCÉ LA POINTE QUI COMMANDAIT L'OUVERTURE DU PANNEAU SECRET MENANT À LA CAVERNE D'ENDESSOUS.

IL NE M'A FALLU QU'UN INSTANT POUR EMPOIGNER LA JEUNE FILLE ET VERROUILLER LA PORTE DE LA TOUR EN Y ENFERMANT DÉFINITIVEMENT LE CHIEN. NOUS SOMMES ALORS REVENUS AU CHÂTEAU.

JE NE SUIS PAS SHERLOCK HOLMES MAIS J'AVAIS UNE VAGUE IDÉE DE LA SOLUTION. KEN ASTOR AUSSI. IL AVAIT DÉCOUVERT UNE FANTASTIQUE CONSPIRATION QUI S'ABRITAIT DERRIÈRE LES MEURTRES DU CHIEN D'ENFER. IL M'AVAIT TÉLÉGRAPHIÉ PARCE QUE ... DISONS QUE JE M'INTÉRESSE PARTICULIÈREMENT À CES CHOSES.

JE NE PEUX DIRE SI LES SPECTRES EXISTENT VRAIMENT, MAIS LA PETITE BAGARRE DE CETTE NUIT M'AVAIT CONVAINCU QU'IL NE S'AGISSAIT PAS D'UN FANTÔME. LE REVENANT QUE J'AI AFFRONTÉ N'ÉTAIT PAS HUGH-LE-NOIR MAIS SIR GAVIN RAVENLOCK. NAVRÉ, RAMPSON.

22

QUAND NOUS L'AVONS TROUVÉ MORT SUR LA LANDE, J'AI EU UNE CERTITUDE. ON L'AVAIT TUÉ POUR LE FAIRE TAIRE ET NOUS LANCER SUR UNE FAUSSE PISTE...

...IL AVAIT TENTÉ DE NOUS CHASSER PAR LA PEUR, PEUT-ÊTRE EN TUANT LA JEUNE FILLE MAIS IL AVAIT COMPTÉ SANS MOI. J'AI EU DES SOUPÇONS EN VOYANT LE PORTRAIT DE LORD GAVIN. IL ÉTAIT PARFAIT COMME SPECTRE DE HUGH-LE-NOIR. DE PLUS, HORMIS ANGUS, IL ÉTAIT LE SEUL ABSENT, CONNAISSANT LE CHÂTEAU.

CES MANOIRS SONT PLEINS DE PASSAGES SECRETS. C'EST AINSI QU'IL NOUS A FAIT LE COUP DE LA DISPARITION.

RRRRRRRRRRRRUUUUUUUUUMMMMMMMM

IL A PROBABLEMENT PROVOQUÉ CET '' EFFET FANTOMATIQUE '' EN ASPERGEANT SES VÊTEMENTS D'UNE TEINTURE FLUORESCENTE CAPABLE DE RÉAGIR À UNE QUELCONQUE LUMIÈRE NOIRE. MÊME CHOSE POUR LE CHIEN. BIEN ENTENDU, ALLISTAIR RAMPSON ÉTAIT SON BEAU-FILS. MALGRÉ TOUT IL AVAIT DES DOUTES SUR CES MEURTRES. SUSPECTAIT-IL LA VÉRITÉ ? D'AILLEURS, IL AURAIT PROBABLEMENT ÉTÉ LA VICTIME SUIVANTE.

23

'' VOYEZ-VOUS, VOTRE PETITE TOUR AU FOND DU JARDIN N'ÉTAIT PAS AUSSI INNOCENTE QU'ELLE EN AVAIT L'AIR. LE PANNEAU QUE J'AI OUVERT MENAIT À UNE SALLE SOUTERRAINE. JE SUIS TOMBÉ EN PLEIN SUR UNE SCÈNE QUI M'EN A BOUCHÉ UN COIN ... DEUX DOUZAINES D'HOMMES ET UN SOUS-MARIN GRANDEUR NATURE. JE N'EN CROYAIS PAS MES YEUX. CELA RESSEMBLAIT À UN QUARTIER-GÉNÉRAL. JE M'Y GLISSAI POUR Y CHERCHER UN INDICE. JE TROUVAI DES RAPPORTS JOURNALIERS. À CE MOMENT TOUT S'EST MIS EN PLACE POUR MOI. CROYEZ-LE OU PAS, LE VRAI MÉCHANT, C'ÉTAIT MYCROFT ... OU, PLUS EXACTEMENT, MILES VON CROFF, EX-COMMANDANT D'UN U-BOAT NAZI QUI AVAIT DÉCOUVERT LE SECRET DU LOCH NESS AVEC SES CANAUX SOUTERRAINS. IL S'Y CACHA APRÈS LA GUERRE ET FIT ALLIANCE AVEC LORD GAVIN. AVEC SON ÉQUIPAGE ET LE SUBMERSIBLE, IL DEVINT PIRATE MODERNE. IL ATTAQUAIT LES NAVIRES ET LES COULAIT ENSUITE. L'HISTOIRE DU FANTÔME N'ÉTAIT QU'UNE COUVERTURE. MAIS C'EST AVEC RACHEL QUE SON PLAN TOURNA MAL. ELLE NE SAVAIT RIEN DE TOUTE L'AFFAIRE. IL NOUS A PARLÉ DE SES TALENTS PSYCHIQUES ET IL AVAIT VU JUSTE. ALORS IL A EU PEUR QU'ELLE NE DÉCOUVRE SON SECRET. IL ENVISAGEA DONC DE LA TUER ELLE AUSSI. OUI, C'ÉTAIT BIEN JOUÉ. MAIS J'AI COMME L'IMPRESSION QUE LES CAROTTES SONT CUITES. VOUS ENTENDEZ CE GRONDEMENT ? AVANT DE M'EN ALLER, J'AI INVERSÉ DEUX DE LEURS CONDUITES D'ALIMENTATION EN CARBURANT ET J'AI AINSI TRANSFORMÉ LEUR SOUS-MARIN EN BOMBE FLOTTANTE. ON DIRAIT BIEN QU'UN CRÉTIN QUELCONQUE A DÉJÀ APPUYÉ SUR LE BOUTON. BIEN ENTENDU, CELA SIGNIFIE QUE LA TOUR, MYCROFT, LE CHIEN D'ENFER ET LE RESTE, TOUT S'EST EFFONDRÉ SUR LA BASE SOUS-MARINE. ''

OUI, TOUT ÇA DÉMONTRE JUSQU'OÙ UN TYPE PEUT ALLER S'IL EST RÉLLEMENT DÉCIDÉ.

MAIS ON A BIEN DÛ LES VOIR QUELQUEFOIS ?

BIEN SÛR. ET LES GENS DE LA RÉGION LES PRENAIENT POUR N'IMPORTE QUOI, SAUF POUR CE QU'ILS ÉTAIENT.

OH NON ! PAS LE MONSTRE DU LOCH NESS !

POURQUOI PAS ? SI VOUS Y RÉFLÉCHISSEZ, C'EST BIEN PLUS VRAISEMBLABLE QU'UNE ÉNORME CRÉATURE MARINE.

MYCROFT M'A MIS SUR LA VOIE EN ME TENDANT CETTE ARME. ELLE ÉTAIT CHARGÉE À BLANC. ELLE ÉTAIT TROP LÉGÈRE POUR CONTENIR DE VRAIES BALLES. J'AI MANIÉ ASSEZ DE PISTOLETS DANS MA VIE POUR LES CONNAÎTRE.

BIEN SÛR ! C'EST POUR CELA QUE VOUS N'AVEZ PU TUER LE CHIEN.

OUI. C'EST CE QU'IL AVAIT PRÉVU. IL AVAIT PROBABLEMENT DRESSÉ LE DOGUE LUI-MÊME.

OUI, OUI, JE VOIS CE QUE VOUS VOULEZ DIRE.

DÉSOLÉ, MON PETIT CŒUR, INUTILE DE VOUS MENTIR. VOUS N'ÉTIEZ QU'UN ÉLÉMENT DE COUVERTURE, UNE SORTE D'ASSURANCE. À PRÉSENT, VOUS VOICI LIVRÉE À VOUS-MÊME.

JE...JE NE PEUX PAS Y CROIRE. IL ÉTAIT COMME MON PROPRE PÈRE.

OUI, FILLETTE, MAIS AUTANT QUE VOUS SACHIEZ LA VÉRITÉ. MYCROFT AVAIT VÉCU À RAVENLOCK IL Y A DES ANNÉES. MON FRÈRE Y ÉTAIT ALORS INTENDANT, MAIS IL ÉTAIT MALADE. SA FEMME AVAIT EU UN BÉBÉ ET N'AVAIT PAS SURVÉCU À LA MISE AU MONDE. AVANT SA MORT, IL AVAIT CHARGÉ MYCROFT DE S'OCCUPER DU BÉBÉ. CET ENFANT, RACHEL, C'ÉTAIT VOUS !

25

AINSI PREND FIN LA MALÉDICTION DE RAVENLOCK. MAIS BIEN DES VIES ONT ÉTÉ SACRIFIÉES À CE SERMENT DE SANG. QUI DONC A DIT QUE LE MAL QUE FONT LES HOMMES LEUR SURVIT ? CE TYPE-LÀ AVAIT PEUT-ÊTRE RAISON, APRÈS TOUT ... À VOUS DE JUGER.

FIN

VOUS AIMEZ LE MYSTERE, L'ANGOISSE ?

COUREZ VITE ACHETER

DEMON

LIVRE DE BANDES DESSINÉES EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL.

Pantherman

DESSINS : BILLY GRAHAM
TEXTES : DON McGREGOR

CERTAINS AMANTS ONT BESOIN DE **RÉVOLUTIONS.**

ILS FORGENT LES LIENS QUI LES UNISSENT L'UN À L'AUTRE AVEC LA MÊME FERVEUR DÉVORANTE QU'ILS VOUENT À LEUR CAUSE. LES CHANTS ET LES SLOGANS SONT POUR EUX DES POÈMES D'AMOUR.

2

PANTHERMAN ET MONICA LYNNE ÉPROUVENT LA TIÉDEUR DE L'EAU QUI SE REFERME AU-DESSUS D'EUX. LES MAGNIFIQUES TORTUES PLONGENT VERS LE FOND, PARAISSANT IGNORER LA PRÉSENCE DES '' CAVALIERS '' QUI LES MONTENT. AUTOUR D'EUX, LE COURANT DESSINE DES TRÉSORS DE TURQUOISE VEINÉS DE STRIES VIOLETTES. LE DÉCOR EST IDYLLIQUE, FAIT TOUT À LA FOIS DE LA BEAUTÉ PARFAITE D'UNE CARTE POSTALE ET DE LA PLÉNITUDE QUI S'ATTACHE À UNE FANTAISIE ROMANESQUE.

CHAQUE DÉCHAÎNE APPORTE SA RÉVOLUTION

QUELQUES AMANTS SE MOQUENT DES RÉVOLUTIONS !

MAIS CERTAINES ONT LEURS PROPRES MOYENS POUR NE PAS SE LAISSER IGNORER.

LA GUERRE, LES CAUSES POLITIQUES ET LES ÉDITS DICTATORIAUX DE LA SOCIÉTÉ SE COMPORTENT COMME DES INTRUS QUI GÂCHENT LE MOMENT IDYLLIQUE. LA CARTE POSTALE EST MAINTENANT SOUILLÉE.

© MARVEL COMICS GROUP 1977

CERTAINS AMANTS MURMURENT '' JE NE PEUX Y ARRIVER SEUL...''. ILS SE TENDENT LA MAIN, SE TOUCHENT ET PRENNENT AINSI UN RISQUE. CE CONTACT PREND UNE SIGNIFICATION. L'AMOUR ATTEINT AINSI UN MAXIMUM.

LA TORTUE DE MER EXÉCUTE UNE SUPERBE ARABESQUE. PANTHERMAN ET MONICA SE MEUVENT À L'UNISSON.

CHACUN DE LEURS MOUVEMENTS EST ACCOMPLI À L'INTENTION DE L'AUTRE ... LES DEUX REPTILES CARAPACÉS SONT VENUS DE MERS LOINTAINES...

... ILS SONT NÉS SUR DES RIVAGES HOSTILES OÙ SEULS LES BRISANTS OFFRAIENT UNE CHANCE DE SURVIE. DÈS LE TOUT PREMIER INSTANT DE LEUR VIE, LA MORT FUT LEUR COMPAGNE IMMÉDIATE, SOUS LES TRAITS DE L'HOMME, DES RAPACES ET DES POISONS. ILS N'ONT TROUVÉ LA TRANQUILLITÉ QU'AU SEIN DES PROFONDEURS OCÉANES. PANTHERMAN ET MONICA ONT QUITTÉ CES PROFONDEURS ... LE SOLEIL AFRICAIN EST POUR EUX COMME UNE DÉCEPTION ...

LA PANIQUE SEMBLE DERRIÈRE EUX.

ET ILS SE TROMPENT.

2

OH QUE C'EST BON DE TE RETROUVER, T'CHALLA. PENDANT TON ABSENCE, AUBE ET CRÉPUSCULE AVAIENT PERDU POUR MOI TOUTE SIGNIFICATION. QUAND TU N'ES PAS LÀ, CELA CHANGE BIEN DES CHOSES À CENTRAL WAKANDA.

CE N'EST QU'AU COURS DE CES LONGUES HEURES PASSÉES DANS LA VALLÉE DES SERPENTS À TENTER DE REVENIR CHEZ MOI, QUE J'AI FINALEMENT RÉALISÉ CE QU'ÉTAIT VRAIMENT LE CHANGEMENT À WAKANDA ...

OH, J'ÉTAIS PARFAITEMENT CONSCIENT DE LA FAÇON DONT LES ORDINATEURS ET LES MACHINES INFLUENÇAIENT NOTRE STYLE DE VIE MAIS CELA RESTAIT POUR MOI SUPERFICIEL.

DU TEMPS DE MON PÈRE(DIEU QUE CELA PARAÎT LOIN ..) LA SEULE CHOSE DONT ON SE SOUCIAIT À WAKANDA, C'ÉTAIT DE SURVIVRE CHAQUE JOUR.

DE RÉCOLTER ASSEZ POUR SE NOURRIR, DE BÂTIR SA MAISON.

TOUTES CES MODERNISATIONS QUE J'AI APPORTÉES À NOTRE PATRIE ONT MODIFIÉ CES PRIORITÉS. TROUVER ASSEZ À MANGER ET AVOIR UN TOIT SUR LA TÊTE N'EST PLUS LA SOLUTION MIRACLE DU BONHEUR. TU PARLES DE L'AUBE ET DU CRÉPUSCULE, ILS ONT MAINTENANT MOINS D'IMPORTANCE.

ILS EN ONT ENCORE POUR CERTAINS, T'CHALLA. POUR BIEN DES GENS, LA SAGESSE N'EST PAS ENCORE PRIORITÉ ABSOLUE. COMBIEN EST-CE QUE CELA SE VEND ?

MIEUX QU'UN LIVRE
C'EST UN EXPLOIT,
MIEUX QU'UN HÉROS
C'EST

RICHARD DRAGON

En vente chez votre fournisseur habituel.

ADAPTÉS POUR LA BANDE DESSINÉE,
DES ROMANS QUI VOUS ENTRAÎNERONT
DANS LES PLUS LOINTAINES
GALAXIES DE L'UNIVERS.
DANS ATOMOS...
DES MONDES INCONNUS DU BOUT DE
L'ESPACE INTERSIDÉRAL S'OFFRENT
À VOUS, AU COURS DE VOYAGES
AUX PÉRIPÉTIES INOUBLIABLES.

ATOMOS

WAKANDA DEVIENT UNE TOILE DE FOND POUR UN SOLEIL DE CUIVRE. ILS SE PRENNENT LES MAINS : '' AH, TOI ET TAKU '' ÊTES PARFOIS SI SEMBLABLES. '' T' CHALLA LA REGARDE AFFECTUEUSEMENT. POUR LUI, ELLE EST L' ESSENCE DE CETTE JOURNÉE ...'' NOUS NE SOMMES PAS SEMBLABLES. TAKU EST UN ... POÈTE, BIEN QU' IL N' AIT, À MA CONNAISSANCE, JAMAIS FAIT DE VERS. MAIS IL N' EN EST PAS MOINS POÈTE ET PEUT-ÊTRE EST-CE POUR CELA QUE NOUS ÉPROUVONS UNE CERTAINE SIMILARITÉ''. '' JE CROIS QUE TU ES TOI-MÊME UN POÈTE, T' CHALLA. ''. '' À UNE CERTAINE ÉPOQUE, J' EN ÉTAIS FIER '', RÉPOND-T-IL ...

2

'' ... MAIS JE CRAINS QUE CETTE RÉVOLUTION DE KILLMONGER NE M' AIT FAIT PERDRE UNE BONNE PART DE MES FACULTÉS EMPHATIQUES , TAKU, LUI, CONTINUE À PENSER, À PERCEVOIR, À ÉVALUER. EN LUI-MÊME, IL EST TOUJOURS AUSSI OUTRAGÉ PAR LA SAUVAGERIE DES HOMMES ET POURTANT JE LE SENS SOUVENT DÉCONCERTÉ PAR LEURS MOBILES ET LEURS INTRIGUES. ''

5

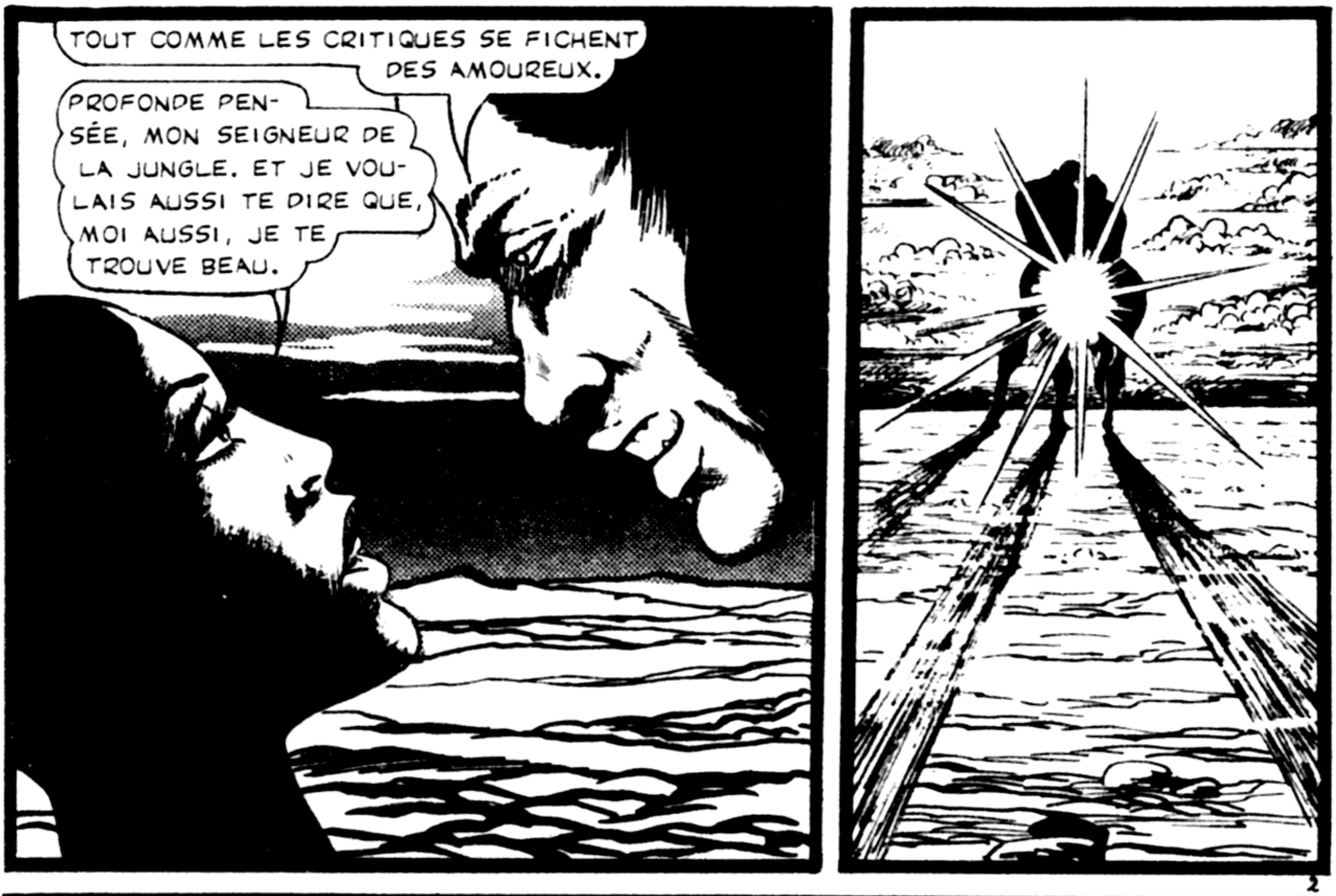
'' JE PARIE QU'IL N'A JAMAIS RIEN AVOUÉ DE PAREIL. '' REMARQUE MONICA.

'' PARLER NE SERAIT QUE REDIRE DES IDÉES DÉJÀ APPRISES ET RÉPÉTER DES MOTS TROP SOUVENT PRONONCÉS. C'EST DEVENU UN RITUEL, TOUT UN ARSENAL DE CLICHÉS AU SEIN DUQUEL LES MOTS PERDENT LEUR SIGNIFICATION. ''

TU ES ADORABLE QUAND TU ES MOUILLÉE.

TU VAS ME DIRE QUELQUE CHOSE DE POMPIER !

OUI ET LES CRITIQUES RIRONT DE MOI, MAIS LES AMOUREUX SE FICHENT DES CRITIQUES.


TOUT COMME LES CRITIQUES SE FICHENT DES AMOUREUX.
PROFONDE PENSÉE, MON SEIGNEUR DE LA JUNGLE. ET JE VOULAIS AUSSI TE DIRE QUE, MOI AUSSI, JE TE TROUVE BEAU.
2

UNE ANNÉE ! N'Y A-T-IL QU'UNE ANNÉE QU'IL A ÉTÉ MIS EN PRISON. CAR UNE PRISON RESTE UNE PRISON, MÊME AU SEIN DU PALAIS ROYAL D'UN SOUVERAIN DE LA JUNGLE.
VENIMOS FAIT DES YEUX LE TOUR DE SA CELLULE ET, MALGRÉ LA PRÉSENCE DE TAKU, L'AMERTUME S'EMPARE DE LUI ...
... COMME AUX HEURES SOMBRES DE LA NUIT QUAND LES OMBRES DESSINENT SUR LES MURS DE FUGACES APPELS À LA LIBERTÉ.
LE SERVICE A ÉTÉ EXCELLENT, PENSE-T-IL, MAIS IL ME FAUDRA UN AUTRE APPARTEMENT.

7

UN MOMENT, IL LUI SEMBLE QUE TAKU PEUT LIRE DANS SES PENSÉES.

TE VOICI BIEN SILENCIEUX, HORATIO. PEUT-ÊTRE UNE AUTRE POUSSÉE DE COLÈRE ? ... J'ESPÉRAIS QUE NOS NOMBREUSES SÉANCES DE COMMUNICATION AURAIENT APAISÉ CETTE COLÈRE, QUE PEUT-ÊTRE TU TE REMETTRAIS À ÉCRIRE DE LA POÉSIE.

JE N'AI PLUS ÉCRIT DE POÈMES DEPUIS L'ÂGE DE NEUF ANS, TAKU. DU RESTE, TOUT LE MONDE DISAIT QUE ÇA NE VALAIT PAS UN CLOU.

POURTANT, LES MOTS EXPRIMENT, MÊME IMPARFAITEMENT, NOS CRAINTES ET NOS DÉSIRS. ET CRAINTES ET DÉSIRS NE DOIVENT PAS ÊTRE IGNORÉS, MÊME S'ILS SONT EXPRIMÉS DE MANIÈRE IMPARFAITE.

TU CROIS VRAIMENT À TOUT CE BLA-BLA-BLA, TAKU ? TU ES TOUT DE MÊME QUELQUE CHOSE D'AUTRE QUE ÇA, MON VIEUX.

2

MOI, JE TE LE DIS, LES MOTS NE SIGNIFIENT RIEN. CE NE SONT QUE DES MOTS. ÉCOUTE. ÇA FAIT DES ANNÉES QUE LE MONDE ENTIER ÉDUQUE DES TYPES POUR DISCOURIR SUR LE MONDE, HEIN? ET ILS OUVRENT TOUS LEURS GRANDES GUEULES POUR RIEN. ILS NE PARLENT ET ILS N'ÉCRIVENT QUE POUR EUX. PARCE QU'ILS NE S'ADRESSENT PAS À LA RUE. ÇA SE RÉDUIT À DE BELLES PHRASES POUR SE FAIRE PLAISIR À EUX-MÊMES.

ET TU TE FIGURES QUE CE SONT TES MOTS QUI ME FERONT OUBLIER QUE JE VIENS DE PASSER UNE ANNÉE DE MA VIE DANS UNE CAGE DORÉE ?

TU SAIS, LES LÉOPARDS NE CHANGENT PAS LES TACHES DE LEUR FOURRURE, ET JE SUIS UN LÉOPARD QUI N'AIME PAS ÊTRE EN CAGE. JE ME SENS COMME UNE FILLE ESCLAVE. TU ME TRAITES BIEN, TAKU, JE TE L'ACCORDE, MAIS TU NE PEUX ENLEVER CES BARREAUX.

IL Y A D'AUTRES BARREAUX QUE CEUX-CI QUI TE RETIENNENT PRISONNIER, HORATIO. ET CEUX-LÀ, TU DEVRAS LES BRISER TOI-MÊME.

MES SERPENTS ONT UNE QUALITÉ, TAKU. ILS RÉPLIQUENT MOINS FACILEMENT QUE TOI.

2

LA HERSE SE SOULÈVE DANS UN BRUISSEMENT ÉLECTRONIQUE, UN SON LÉGER QUE PERÇOIT L'OREILLE DE W'KABI. MAIS QU'IMPORTE. DE TELS SONS DEVIENNENT COURANTS À WAKANDA DEPUIS UNE DÉCADE.

J'AI D'AUTRES QUESTIONS À TE POSER, VENIMOS.

VAS-Y, POSE-LES. JE NE PEUX T'EN EMPÊCHER.

EXACT, MAIS SI TU N'Y RÉPONDS PAS ...

TU T'EN DOUTES DÉJÀ, HEIN ?

AU LIEU DE JOUER LES SARCASTIQUES, PEUT-ÊTRE PEUX-TU ME DIRE COMMENT KILLMONGER A INTRODUIT UN BLANC À WAKANDA ?

HORATIO S'AMUSE.'' OUI. DÈS QUE TU PARLES DE MINORITÉS, JE CROIS QUE JE MORDS À L'APPÂT. C'EST COMME ÇA DEPUIS QUE CET ACIDE A RONGÉ UNE PARTIE DE MON VISAGE. ENFIN, SI TU VEUX SAVOIR COMMENT UN BWANA BLANC EST ARRIVÉ ICI, IL FAUT REMONTER À L'ÉPOQUE OÙ TON CHEF PANTHERMAN ÉTAIT AUX ÉTATS-UNIS AVEC LES VENGEURS. ''

9

'' ÉRIK AVAIT DÉJÀ PRIS LE NOM DE KILLMONGER, MAIS IL SE PRÉSENTA SOUS SON VRAI NOM DE N'JADAKA QUAND IL S'INTRODUISIT DANS LE REPAIRE DES VENGEURS POUR RACONTER SA TRISTE HISTOIRE À T'CHALLA. ''

'' PANTHERMAN S'EST LAISSÉ PRENDRE, EXACTEMENT COMME L'AVAIT PRÉVU ÉRIK. IL LUI RACONTA QU'IL AVAIT ÉTÉ KIDNAPPÉ AU COURS DU RAID QUE NOUS AVIONS FAIT CONTRE VOTRE CAMP AVEC L'AIDE DE KLAW. IL MIT LE PAQUET POUR LE PERSUADER QU'IL BRÛLAIT DE RENTRER CHEZ LUI. ''

'' ÇA N'A PAS LOUPÉ. DEUX JOURS APRÈS, UN DRÔLE DE MACHIN SE POSAIT SUR LE TOIT DE L'IMMEUBLE QU'HABITAIT ÉRIK À HARLEM. IL DEVAIT VIVRE À HARLEM. IL N'ALLAIT PAS SE LAISSER EXILER SUR DE QUELCONQUES COLLINES BOISÉES.

'' PENDANT QU'ILS FAISAIENT LES VALISES...''

'' JE ME GLISSAI DANS LA SOUTE ARRIÈRE. CROIS-MOI, ÉRIK AVAIT TOUT PRÉVU. ''

'' DURANT TOUT CE TEMPS, PANTHERMAN AIDA ÉRIK À DÉMÉNAGER ET CE DERNIER JOUA LE JEU, NE LAISSANT PAS VOIR UNE SECONDE COMBIEN IL HAÏSSAIT T' CHALLA.

'' TU NE NOUS AS JAMAIS DIT POURQUOI TON CHEF DÉTESTE AUSSI VIOLEMMENT LE NÔTRE, DEMANDE W' KABI INTENSÉMENT. ''

'' TOUT A VRAIMENT COMMENCÉ QUAND LE PÈRE DE T' CHALLA S' EST MIS À EXPLOITER CE TRUC QUE VOUS AVEZ DANS LE SOL ... COMMENT APPELEZ-VOUS ÇA ? ''

'' VIBRANIUM RÉPOND PLACIDEMENT TAKU ''

'' OUI. C' EST ÇA. ÉRIK S' EST TOUJOURS SOUVENU DE CE DRAME, DU JOUR OÙ IL FUT KIDNAPPÉ PAR LES GENS DE KLAW DEVANT ... J' AI OUBLIÉ LE NOM DU VIEUX DE T'CHALLA !"

'' W' KABI SE CONTRACTE À CE MANQUE DE RESPECT ET PRÉCISE : '' T' CHAKA'' ... ''

'' OUI, C' EST BIEN ÇA, POURSUIT VENIMOS. LES HOMMES DE KLAW ONT TUÉ LE PÈRE ET LA MÈRE D' ÉRIK SOUS SES YEUX. DEPUIS CE JOUR, ÉRIK A ÉTÉ COMME CE GOSSE QU' ON VOIT DANS LES VIEUX WESTERNS, LE GOSSE QUI NE RÊVE QUE DE DÉMOLIR LES MÉCHANTS. ''

'' J' AI BIEN DÛ VOIR UN MILLION DE CES FILMS-LÀ, AJOUTE HORATIO TENDREMENT. ''

11

'' ENFIN, AVEC TOUS LES BAGAGES DONT ÉRIK AVAIT CHARGÉ L'APPAREIL, PANTHERMAN NE S'EST JAMAIS DOUTÉ QU'IL EMMENAIT EN PLUS CE QUE VOUS APPELEZ UN PASSAGER CLANDESTIN. TU SAIS ... COMME QUAND ON SE CACHE SUR UN NAVIRE ET QUE PERSONNE NE SAIT QU'ON EST LÀ. ''

AYANT À PEINE ACHEVÉ SA PHRASE, VENIMOS **BONDIT** !

UNE LAME PARAÎT DÉCHIRER L'AIR TANDIS QU'UN BRAS SE POSE SUR LA GORGE DE TAKU...

... ET QUE L'ARME SOUDAIN DÉGAÎNÉE DE W'KABI NE VISE PLUS QU'UN BOUCLIER HUMAIN.

2

LE DOIGT DE W'KABI PÈSE SUR LA DOUCE COURBURE DE LA GÂCHETTE ... DONT LE MÉTAL EST HUMIDE DE SUEUR.

ALLEZ, VAS-Y, W'KABI ! POURQUOI NE PAS APPUYER ET VOIR CE QUI SE PASSE ?

QU'EST-CE QUI TE FAIT PENSER QUE JE NE LE FERAI PAS, HORATIO ?

ALLONS DONC, MON GARS ! TU NE VAS PAS FAIRE SAUTER LA CERVELLE DE TAKU JUSTE POUR LE PLAISIR DE M'ÉPINGLER.

TU COMPTES SUR LE FAIT QUE J'AURAI CES SCRUPULES QUI TE MANQUENT, VENIMOS. MAIS TU AS FAIT UNE ERREUR EN ME CROYANT SEMBLABLE À TAKU...

FAIS UN GESTE DE TROP... RIEN QU'UN SEUL, ET ...

JE NE FERAI AUCUN GESTE DE TROP, W'KABI. ET POUR TOI, LE TEMPS PASSE. JETTE TON ARME.

HORATIO, TU T'ENFONCES PLUS PROFONDÉMENT ENCORE DANS LE LABYRINTHE DE TA PROPRE PRISON ÉMOTIONNELLE.

JE TE CONCÈDE UNE CHOSE, TAKU. TU AS DU SANG-FROID.

MAIS JE TE FAIS PEUR, W'KABI ... ET AVEC RAISON. JE VAIS ME SERVIR DE CETTE LAME SI TU AS VRAIMENT ENVIE DE VOIR À QUOI RESSEMBLE SA VEINE JUGULAIRE. CONTINUE SIMPLEMENT À POINTER CE RÉVOLVER.

LE CHIEN DE L'ARME SE DRESSE LENTEMENT, À LA LIMITE DE LA PERCUSSION. ENCORE UNE PETITE PRESSION SUR LA DÉTENTE ET L'ARME PROPULSERA SON MISSILE HURLANT À TRAVERS LA PIÈCE.

VENIMOS TENTE DE LIRE DANS LES YEUX DE W'KABI ..."IL NE PRESSERA PAS LA DÉTENTE. IL N'OSERA PAS !"ET PUIS IL REMARQUE LA LUEUR DANGEREUSE DANS LE REGARD DE W'KABI ET IL N'EST PLUS TELLEMENT SÛR.

MAIN ... DOIGT ... YEUX ... TOUT DEMEURE FIGÉ JUSQU'À L'INSTANT OÙ W'KABI PREND SA DÉCISION.

UNE RÉACTION INTELLIGENTE. UN MOMENT TU M'AS FAIT PEUR. MAINTENANT, ENVOIE LE FLINGUE PAR ICI...

JUSQU'À PRÉSENT, TU AS ÉTÉ UN BON GARÇON. MAINTENANT, PASSE-MOI LE SECOND PISTOLET... ET JUSTE AVEC DEUX DOIGTS, HEIN ! C'EST ÇA ... COMME ÇA.

JUSQU'OÙ ESPÈRES-TU ALLER ?

S'IL Y A UNE QUESTION IDIOTE À POSER, TU NE LA RATES JAMAIS, HEIN ?

HORATIO !

JE NE SUIS PAS POUR TOI UNE CAUSE PERDUE À LAQUELLE TE CONSACRER, TAKU.

TU N'AS JAMAIS ÉTÉ POUR MOI UNE CAUSE, HORATIO WALTERS. JE CROYAIS QUE TU L'AVAIS COMPRIS.

2

NOUS NE SOMMES PAS À LA TÉLÉ, TAKU. IL S'AGIT DE MA VIE. SI LES CHOSES S'ÉTAIENT PRÉSENTÉES DIFFÉREMMENT, J'AURAIS PRIS UN AUTRE CHEMIN.

MAIS JE DOIS JOUER LES CARTES QUI M'ONT ÉTÉ DISTRIBUÉES.

VENIMOS A RAISON. IL NE S'AGIT PAS D'UN SHOW TÉLÉVISÉ MONTRANT UNE VIOLENCE PRIMAIRE ET ARTIFICIELLE OÙ LE MÉTAL NE DÉCHIRE JAMAIS LA CHAIR ET OÙ LE SANG N'EST QU'UN INGRÉDIENT FICTIF PRODUIT PAR DES IMAGINATIONS FERTILES.

14

IL S'AGIT DE PLUSIEURS SECONDES DE VIOLENCE QUI ALTÈRENT LE PASSÉ ET MODIFIENT L'AVENIR. C'EST AINSI QUE CELA SE PASSE DANS LA VIE RÉELLE. PEUT-ÊTRE HORATIO N'EN EST-IL MÊME PAS PLEINEMENT CONSCIENT.

LES TÉNÈBRES DE LA NUIT QUI APPROCHE ENVAHISSENT LA PIÈCE ET C'EST UN THÉÂTRE D'OMBRES QUI COMMENCE SA REPRÉSENTATION NOCTURNE. MAIS CETTE FOIS, VENIMOS N'EST PLUS DANS LE PUBLIC. CETTE FOIS, LES ACTEURS NE SONT PLUS FAITS DE PAPIER MÂCHÉ, MAIS DE CHAIR ET DE SANG. DEUX HOMMES GISENT, INERTES, IMMOBILES.

UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, L'UNE DES SILHOUETTES N'A TOUJOURS PAS BOUGÉ. UNE TRACE DE SANG SÈCHE SUR LE CIMENT ET PARLE À PANTHERMAN ET À MONICA UN LANGAGE QUI ARRACHE LES AMOUREUX L'UN À L'AUTRE DEPUIS QUE, POUR LA PREMIÈRE FOIS, L'HOMME A ÉTABLI QUE LA GUERRE ÉTAIT UNE PART NÉCESSAIRE DE LA VIE.

MONICA, COURS À L'HÔPITAL CHERCHER MENDINAO. VITE !

IL Y A DES QUESTIONS PLUS IMPORTANTES À POSER, CHEF. PAR EXEMPLE, COMMENT HORATIO A-T-IL PU S'ÉCHAPPER ? IL S'EST RETOURNÉ CONTRE MOI SI SOUDAINEMENT ... JE PERCEVAIS SON MÉCONTENTEMENT, MAIS IL M'A QUAND MÊME SURPRIS. J'AURAIS DÛ PRÉVENIR W'KABI.

ÇA VA, TAKU ?

W'KABI EST UN GUERRIER ATTENTIF, TU N'AVAIS PAS À LE PRÉVENIR. ON NE PEUT JAMAIS ÊTRE PRÊT À TOUTES LES ÉVENTUALITÉS.

2

TOUT EN ÉCOUTANT TAKU, T'CHALLA SE PENCHE SUR LE CORPS DE W'KABI. IL ÉCOUTE LES MOTS SANS LES COMPRENDRE VRAIMENT. LA MUSIQUE DE LA NUIT LAISSE PLACE À UN BRUIT DE PAS ET C'EST L'APPARITION DE MENDINAO.

VENIMOS EST PEUT-ÊTRE LE PERSONNAGE TRAGIQUE QUE TU DÉCRIVAIS, TAKU...

... MAIS NULLE TRAGÉDIE NE SAURAIT EXCUSER CE QU'IL VIENT DE FAIRE.

JE NE POURRAI LE GUÉRIR PAR LES PLANTES COMME JE L'AI APPRIS DE MES PÈRES ... TES MÉDECINS INSTRUITS À L'ÉTRANGER DEVRONT L'EMMENER DANS LEUR HÔPITAL.

C' EST DUR À ACCEPTER. UN SEUL COUP ET LE VOICI ABATTU.

UN HOMME PEUT SURVIVRE À CENT BLESSURES, Ô MON CHEF... MAIS UNE SEULE SUFFIT À LE TUER.

AH, T' CHALLA, POURQUOI LA LUMIÈRE DU LENDEMAIN PARAÎT-ELLE TOUJOURS SI TROUBLE ?

JE NE CONNAIS PAS LA RÉPONSE, MONICA. MAIS JE SAIS OÙ IRA HORATIO...ET JE L' Y ATTENDRAI.

L' ENGIN SONAR S' ÉLÈVE DANS LE CIEL CUIVRÉ COMME UN PROJECTILE SOUDAIN CATALPUTÉ VERS LE SOLEIL, TÉMOIN IMPITOYABLE D' ÉVÉNEMENTS BRUTAUX.

VENIMOS CONTEMPLE LE VILLAGE DE N' JADAKA. LE CRI AFFAMÉ D' UN RAPACE DÉCHIRE LE SILENCE TANDIS QU' IL OBSERVE LE PAYSAGE BRÛLÉ ET SE RAPPELLE LES SONS DE L' EXISTENCE QUOTIDIENNE ...

... ANÉANTIE !

JE SUIS LIBRE, PENSE-T-IL. ET TAKU M' A DIT QUE MES SERPENTS SONT ENCORE DANS LE PUITS... INEXPLICABLEMENT, IL N' ÉPROUVE AUCUNE JOIE.

IL NE RESTE EN LUI QUE DU VIDE. DEPUIS PLUS DE DEUX MOIS, LE BOIS NOIRCI A CESSÉ DE BRÛLER MAIS LE BRASIER DE LA LUTTE DEMEURE DANS LES CENDRES ET LA FUMÉE QUI S'ÉLÈVE COMME UNE SUPPLIANTE IMPARTIALITÉ DE LA PART DU SOLEIL. IL ENTEND LES SERPENTS AVANT MÊME DE LES VOIR.

ILS N'ONT D'AUTRE ÂME QUE LA SIENNE. IL EST LE CHARMEUR DE SERPENTS ABSOLU ET POSSÈDE PARFAITEMENT SON ART. ILS NE VONT QUE LÀ OÙ IL ORDONNE D'ALLER. IL NE LEUR PARLE PAS CAR ILS NE SAURAIENT L'ENTENDRE, MAIS, RIEN QU'AUX MOUVEMENTS PAR LESQUELS ILS SE MÊLENT SINUEUSEMENT ENTRE EUX, IL SAIT QU'ILS ONT PERÇU SA PRÉSENCE RIEN QUE PAR LES VIBRATIONS QUE LEUR TRANSMET LE SOL.

LEURS LANGUES FOURCHUES SIFFLENT À SON IMAGE. ON POURRAIT JURER QU'ILS ATTENDENT SES PREMIÈRES INSTRUCTIONS.

LA PLAGE CONSTITUE UN DÉCOR MÉLANCOLIQUE OÙ LIANES ET RACINES DÉVORENT LE TAPIS DE SABLE. L'AIR VIT LITTÉRALEMENT DU BOURDONNEMENT CONTINUEL D'INNOMBRABLES MOUSTIQUES. PANTHERMAN A CONNU DES RÉGIONS OÙ LES MOUSTIQUES SONT SI NOMBREUX QU'ON NE PEUT RESPIRER SANS EN ASPIRER PLUSIEURS PAR LES NARINES.

IL EST LE FÉLIN NOIR QUI STOPPE POUR PRENDRE L'AFFÛT, SES YEUX D'AMBRE DISCERNANT UNE SILHOUETTE QUI N'A RIEN À VOIR AVEC SA CHASSE.

C'EST KANTU, LORSQU'IL PLONGE DANS LA TRISTESSE DE CES JEUNES YEUX, IL DÉCOUVRE L'IMAGE DE LUI-MÊME, ALORS QU'IL PLEURAIT SON PÈRE, INCAPABLE D'ACCEPTER SA MORT... IL EST VENU JUSQU'À LA RIVIÈRE, IL A POSÉ LES QUESTIONS, MAIS SANS ÉCOUTER LES RÉPONSES.

KANTU ? QUE FAIS-TU ICI, FISTON ?

Ô, MON CHEF ...

INUTILE D'ÊTRE SI CÉRÉMONIEUX.

DE PLUS, J'AI TROUBLÉ TES RÊVERIES. J'AI DIT UN JOUR À UN AMI : '' ON CHERCHE LE COIN LE PLUS ISOLÉ POUR AVOIR LE CAFARD À MOINS D'AVOIR QUELQU'UN QUI VEUT BIEN ÉCOUTER VOS SILENCES. ''

CET HOMME ... CELUI QU'ON APPELLE KILLMONGER ... C'EST PAR SA FAUTE QUE MON PÈRE EST MORT. JE POURRAIS LE TUER.

JE VOUDRAIS TE DIRE QUE JE COMPRENDS TA PEINE, MAIS TU NE ME CROIRAIS PAS, N'EST-CE PAS, KANTU ?

UNE CHOSE QUE TU PEUX CROIRE, C'EST QUE TA MÈRE SOUFFRE AUTANT QUE TOI.

JE N'AI JAMAIS VU CET HOMME, Ô MON CHEF, MAIS JE LE HAIS.

PANTHERMAN BAISSE LA TÊTE ET TOUS DEUX FIXENT L'ÉCLAT INSOUTENABLE DU SOLEIL. L'UN SE DEMANDE S'IL RESTE TOUT DE MÊME UN ESPOIR, L'AUTRE IGNORE LES MOTS PROPRES À FORMULER UNE TELLE QUESTION MAIS SE LA POSE TOUT DE MÊME.

2

LE FÉLIN NOIR NE SE POSE PLUS DE QUESTIONS. IL N'A BESOIN NI DE RÉPONSES NI DE VÉRITÉS. .. T'CHALLA RÔDE DANS LE PAYSAGE NOCTURNE. IL EST LE FÉLIN NOIR ET PARCOURT SON DOMAINE. À L'INSTANT OÙ IL FLAIRE LES PREMIERS RELENTS DE CARBONE, IL CESSE DE PENSER À KANTU ET À W'KABI.

20

IL DEVIENT ATTENTIF ... IL SCRUTE ... IL IDENTIFIE LES OMBRES.

OUI, VENIMOS EST PASSÉ PAR ICI ET N'EST PROBABLEMENT PAS LOIN.

UNE NATURE MORTE QUI VIT. QUI ATTEND ...

PRÊTE À BONDIR.

LE SOLEIL SE RETIRE DANS SES APPARTEMENTS.

2

IL NE SERA PAS TÉMOIN DU DERNIER ACTE ... LE FÉLIN PATIENT A SÉPARÉ SON GIBIER DES AUTRES PROIES ET FAIT CONNAÎTRE SA PRÉSENCE.

JE ME SUIS DIT QU'IL VALAIT MIEUX ME MONTRER CAR TU AURAIS ATTENDU JUSQU'À LA FIN DU MONDE. TU EN AS MIS, UN TEMPS, POUR VENIR JUSQU'ICI.

HORATIO !

LES DEVINETTES NE SUFFIRONT PAS À STOPPER MA MAIN, VENIMOS. JE NE SOUHAITE PAS USER À NOUVEAU DE VIOLENCE MAIS JE NE TE LAISSERAI PAS FILER D'ICI APRÈS CE QUE TU AS FAIT À W'KABI.

TU N'AS PAS À CHOISIR OÙ J'IRAI ET CE SERA POURTANT LOIN D'ICI. FAIS FACE, PANTHÈRE. TU N'ES PLUS SI MALIN ! JE ME DOUTAIS QUE TU ALLAIS DEVINER MA VENUE ICI, CAR JE DEVAIS FORCÉMENT REJOINDRE MES ANIMAUX FAVORIS. JE ME SUIS DONC DONNÉ LA PEINE DE TE PRÉPARER UNE RÉCEPTION. RIEN QUE POUR TOI.

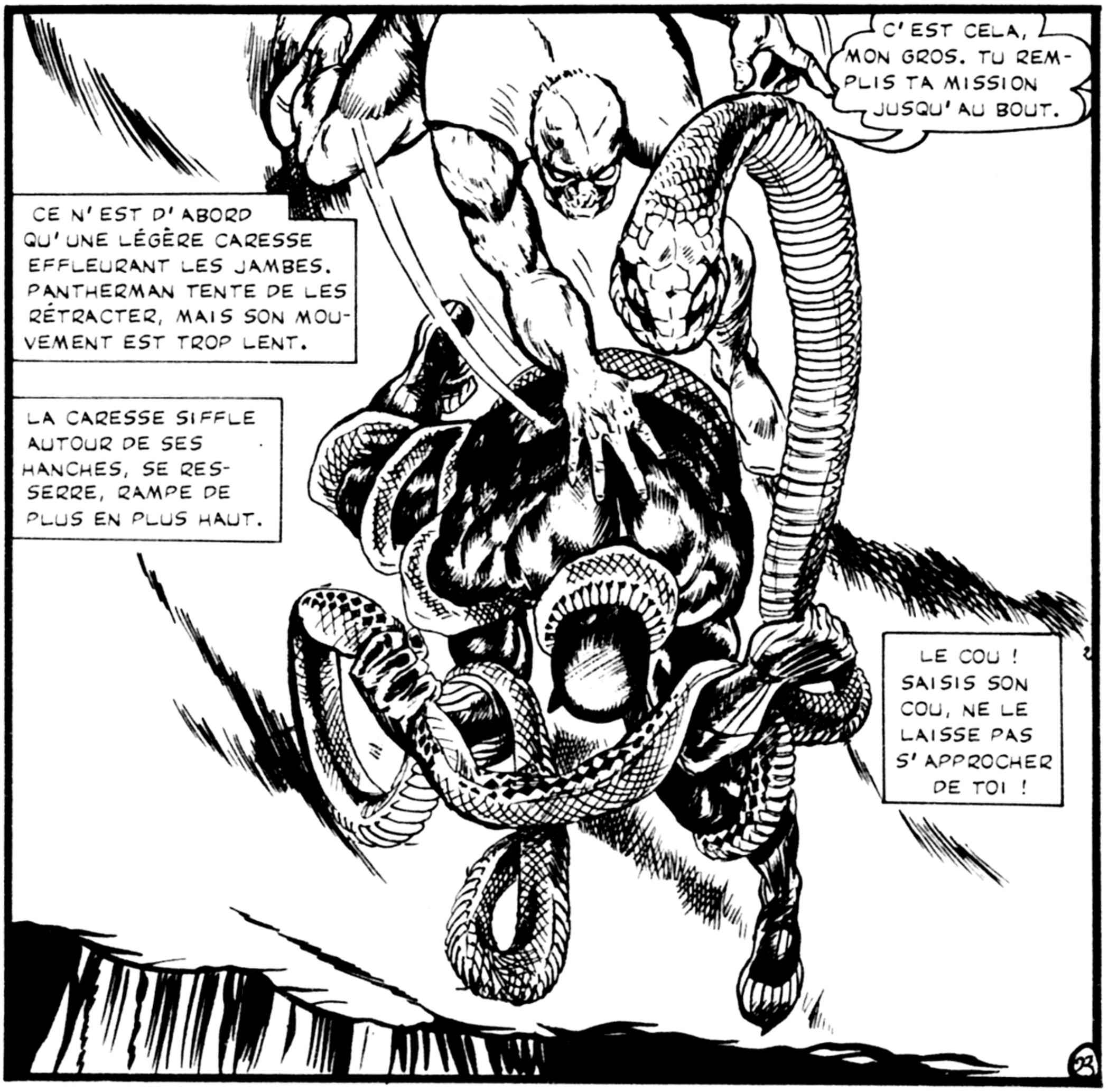
PANTHERMAN SE RETOURNE INSTINCTIVEMENT ET DÉCOUVRE LE SPECTACLE REPTILIEN ET PARALYSANT. DES CROCHETS TRANSLUCIDES ET LUISANTS DE POISON.

2

AVANT QU'IL AIT PU FAIRE UN GESTE, LE SERPENT BONDIT DANS SA DIRECTION. EST-CE POSSIBLE ? LE REPTILE A-T-IL CALCULÉ UNE RÉPONSE ADAPTÉE À SA FORME ? A-T-IL TENU COMPTE DE CETTE CRAINTE INSTINCTIVE DES HUMAINS POUR LE SERPENT ? A-T-IL INCLUS CE FACTEUR DANS SA STRATÉGIE D'ATTAQUE ? IMPOSSIBLE SE DIT T'CHALLA. LES REPTILES NE CONÇOIVENT PAS DE STRATÉGIE DE L'ASSAUT. CETTE FACULTÉ N'APPARTIENT QU'AUX HUMAINS POUR LES AIDER À FOMENTER LES RÉVOLUTIONS.

COMME POUR CONTREDIRE CETTE AFFIRMATION, LA CRÉATURE OPHIDIENNE S'ENROULE AUTOUR DE LUI DANS UN BUT BIEN PRÉCIS.

22


C'EST CELA, MON GROS. TU REMPLIS TA MISSION JUSQU'AU BOUT.
CE N'EST D'ABORD QU'UNE LÉGÈRE CARESSE EFFLEURANT LES JAMBES. PANTHERMAN TENTE DE LES RÉTRACTER, MAIS SON MOUVEMENT EST TROP LENT.
LA CARESSE SIFFLE AUTOUR DE SES HANCHES, SE RESSERRE, RAMPE DE PLUS EN PLUS HAUT.
LE COU ! SAISIS SON COU, NE LE LAISSE PAS S'APPROCHER DE TOI !
23

— ANTICIPATION —
VOUS PROPOSE,
ADAPTÉES
D'APRÈS
LES ROMANS DU
FLEUVE NOIR...
Les meilleures bandes dessinées
d' ANTICIPATION
POUR ADULTES

IL NE SAIT PLUS QUEL MYTHE, QUELLE FICTION, A PRIS POSSESSION DE SON SUBCONSCIENT ET FAIT NAÎTRE LA NÉCESSITÉ DE MAINTENIR AU LOIN LA TÊTE DU SERPENT. IL N'EST MÊME PLUS CERTAIN QUE CETTE CROYANCE SOIT FONDÉE.

MAIS CELA N'EMPÊCHE PAS LA PANIQUE D'ENVAHIR SON CERVEAU QUAND LA TÊTE ÉCHAPPE À SA MAIN GANTÉE. LE CORPS ÉCAILLEUX GLISSE SOUS SES DOIGTS, LE VENTRE SEMBLE SE CONTRACTER ET SE DÉTENDRE HIDEUSEMENT EN UN MOUVEMENT ONDULANT. LE SERPENT S'ENROULE AUTOUR DE SES POUMONS ET SON CONTACT A CESSÉ D'ÊTRE LÉGER. IL SUFFOQUE...

... DE PLUS EN PLUS.

SA POITRINE EXIGE DE L'AIR MAIS IL NE PEUT PLUS RESPIRER. SON TORSE NE PEUT PLUS SE GONFLER. LE DESSIN ÉCAILLEUX ET MAGNIFIQUE INCRUSTÉ DANS LA PEAU PARCHEMINÉE DU SERPENT CONSTITUE UNE PALETTE MOBILE SUR LAQUELLE T'CHALLA PEUT LIRE LES ÉVÉNEMENTS DE LA JOURNÉE QUI S'ACHÈVE NON PLUS COMME UNE MOSAÏQUE DE FAITS INDIVIDUELS, MAIS DANS LEUR TOTALITÉ.

LE SERPENT SIFFLE ET CE BRUIT SEUL EST AUSSI ÉPROUVANT POUR LES NERFS QUE SON CONTACT.

2

UNE FRACTION DU GRAND CORPS ÉTRANGLE SON COU ET IL EN OUBLIE SA CONCEPTION DOGMATIQUE VISANT À IMMOBILISER LA TÊTE.

IL FAUT QU'IL S'EN LIBÈRE AVANT D'ÊTRE ÉCRASÉ, AVANT QUE SES VEINES ET SON LARYNX DÉVERSENT DANS SA GORGE UN FLOT DE SANG QUI NE POURRA QUE L'ÉTOUFFER DAVANTAGE. UNE PRESSION ENCORE ACCRUE, ET SON ÉPINE DORSALE VA CRAQUER, ÉVENTRANT DE L'INTÉRIEUR LA GAINE DE SA COLONNE VERTÉBRALE. AUX LIMITES DE LA CONSCIENCE, IL VOIT VENIMOS FAIRE UN GESTE DANS UNE RÉALITÉ DIFFÉRENTE ...

... SVENGALI DANS UN DÉCOR AFRICAIN, ET D'AUTRES SERPENTS, PLUS PETITS MAIS NON MOINS MORTELS, QUI S'AVANCENT COMME UNE MARÉE VIVANTE.

25

UNE OMBRE SE DÉCOUPE SUR LA LUNE, GIGANTESQUE TACHE NOIRE, INSTRUMENT PROPRE AUX RÉVOLUTIONS COMME AU SALUT. C'EST LE VÉHICULE SONAR QUE PANTHERMAN A LAISSÉ DERRIÈRE LUI. MAIS IL NE POURRA ARRIVER À TEMPS. DÉJÀ SANG ET OXYGÈNE QUITTENT SON CERVEAU ET LAISSENT LA PLACE AUX HALLUCINATIONS.

VAS-Y, GRAND PYTHON, À TOI DE JOUER. SI TU TE SENS UN PEU SEUL, JE T'ENVOIE DE LA COMPAGNIE POUR RÉCHAUFFER L'ATMOSPHÈRE ... TIENS, TIENS ! JE VOIS QUE TU AS AMENÉ AUSSI QUELQUES INVITÉS SUPPLÉMENTAIRES. BIZARRE. JE NE M'ATTENDAIS PAS À CELA DE TOI.

2

T'CHALLA RÉUSSIT À SE RELEVER.

JAMBES TREMBLANTES SOUS LUI, IL SE REDRESSE PAR UN MIRACULEUX EFFORT.

IL VACILLE MAIS PLONGEANT SES DOIGTS DANS LA CHAIR DU REPTILE, IL LE PROJETTE.

SOUS LE CHOC, SES DOIGTS S'ÉCRASENT CONTRE LE ROC, MÊLÉS À LA TÊTE REPTILIENNE. SES PHALANGES S'OUVRENT JUSQU'À L'OS.

AU SECOND COUP, LA LANGUE FOURCHUE, S'IMMOBILISE POUR LA MORT. LA CONSTRICTION IMPOSÉE PAR LE BOA AUTOUR DE SON CORPS CESSE. CE TRIOMPHE LUI FAIT CROIRE QUE L'ÉPREUVE A PRIS FIN.

C'EST FAUX !

26

IL TRÉBUCHE EN ESSAYANT DE RÉAPPRENDRE À RESPIRER CAR CHAQUE GOULÉE D'AIR BRÛLE SES POUMONS COMME LE FIL D'UN RASOIR. UNE MAIN SAISIT SON BRAS ET IL S'Y RACCROCHE.

Ô MON CHEF !

TAKU ?

TOI ET KANTU ... TOUJOURS SI ... PROTOCOLAIRES ... MÊME QUAND VOUS TENTEZ DE ME SAUVER LA VIE.

ENSEMBLE, ILS FONT FACE À LA MASSE TURBULENTE DES SERPENTS QUI S'AVANCE VERS EUX. S'ILS DOIVENT MOURIR, QUE CE SOIT ENSEMBLE.

VA-T-EN, TAKU.

NON, HORATIO. SI TU VEUX TUER T'CHALLA, TU DEVRAS ME TUER AUSSI.

TAKU, MON VIEUX, TU EN RAJOUTES ! TU VEUX RESTER AVEC TON SEIGNEUR DE LA JUNGLE À LA NOIX ! EH BIEN, TU ES STUPIDE ! IL MOURRA DE TOUTE FAÇON, TAKU. AU NOM DE SA RÉVOLUTION, ÉRIK Y VEILLERA.

TOUTES LES DÉCADES PASSÉES ONT CONNU DES RÉVOLUTIONS, HORATIO. QU'ONT-ELLES RÉSOLU ?

LES HOMMES COMME TOI ET MOI MEURENT ... LA RÉVOLUTION ELLE-MÊME MEURT ... LES RÉVOLUTIONS NE VOUS DONNENT QUE L'ILLUSION QUE VOTRE VIE AURA SERVI À QUELQUE CHOSE.

D'ACCORD, D'ACCORD, JE VAIS RAPPELER LES SERPENTS. MAIS TU N'AS PAS RAISON, TAKU. VOIS-TU, LES RÉVOLUTIONS FONT TOUT DE MÊME CHANGER LES CHOSES, ET CE N'EST PAS UNE ILLUSION. Y AS-TU PENSÉ, TAKU ? IL ARRIVE MÊME QUE CES CHANGEMENTS SOIENT UNE AMÉLIORATION PAR RAPPORT AU PASSÉ.

ON PEUT AUSSI SE CACHER À SOI-MÊME DANS LE LABYRINTHE D'UNE RÉVOLUTION. SI TU TE TRAHIS TOI-MÊME AU FIL DES ÉVÉNEMENTS, À LA SORTIE DU LABYRINTHE, TU TE RETROUVES AUSSI SEUL.

LA LUNE PARAÎT RESIGNÉE À CE QUI SE PASSE ... AUX ÉVÉNEMENTS ... AUX HOMMES ... LES SERPENTS SUIVENT LA SILHOUETTE LANGUIDE DE VENIMOS DANS SA RETRAITE SOLITAIRE AU SEIN DE L'OBSCURITÉ.

UNE RETRAITE QUI N'A PAS DE BUT.

LUKE CAGE

VOYAGE EN LATVÉRIA

ARRÊTE-LE, JOHNNY ! IL M'EST PASSÉ SOUS LE NEZ EN SORTANT DE L'ASCENSEUR.

DIS-TOI QUE LA TORCHE HUMAINE JOUE AU JEU DES QUATRE FANTASTIQUES DEPUIS BIEN PLUS LONGTEMPS QUE TOI, BELLE ROUSSE ... UNE GICLÉE DE FEU AURA RAISON DE CE TYPE.

FOOM!

NON, JOHNNY. IL L'A ESQUIVÉE À LA DERNIÈRE SECONDE. À TOI, BEN.

DU CALME ! PERSONNE N'ENTRE CHEZ LES QUATRE FANTASTIQUES SI LA CHOSE N'EST PAS D'ACCORD.

VOUS LISEZ BIEN HÉROS À LOUER, N'EST-CE PAS ? ALORS LES AUTEURS ONT FORCÉMENT RAISON. CONTINUEZ VOTRE LECTURE, SAHIB. ET TOUT VA S'EXPLIQUER.

TEXTES : STEVE ENGLEHART
DESSINS : GEORGE TUSKA et BILLY GRAHAM

© MARVEL COMICS GROUP 1977

SEIGNEUR ! IL A STOPPÉ BEN DU PREMIER COUP. AUCUN HOMME NORMAL N'EN SERAIT CAPABLE.

NE PEUX-TU DONC JAMAIS CESSER DE PARLER, RED ? DANS UN MOMENT AUSSI EMBARRASSANT, JE N'AI PAS BESOIN DE COMMENTATEUR.

CE N'EST PAS TOI QUE JE CHERCHE ... ALORS RESTE TRANQUILLE PENDANT QUE JE FAIS MON NUMÉRO.

POW

C'EST DE MOI QUE TU AS BESOIN ? JE VAIS DONC ENFIN M'OCCUPER DE TOI. MAIS AVANT D'ALLER PLUS LOIN, COMMENCE DONC TOI-MÊME PAR TE TENIR TRANQUILLE.

ÇA VA, BEN ?

OUAIS. IL M'A EU LA PREMIÈRE FOIS PARCE QUE JE NE M'Y ATTENDAIS PAS. MAINTENANT, LE DUR, À TOI DE PARLER. QUE VEUX-TU ?

PRESQUE RIEN, BEAU GOSSE. JUSTE EMPRUNTER UNE FUSÉE.

UNE FUSÉE ? TU AS UN VOYAGE À FAIRE ?

LE MÉTRO EST AU COIN DE LA RUE, MON VIEUX. ET S'IL TE FAUT DE LA MONNAIE ...

IL ME FAUT UNE FUSÉE, FEU-FOLLET, POUR RÉGLER SON COMPTE AU DOCTEUR DOOM.

QUOI ? LE DOCTEUR DOOM ...NOTRE VIEIL ENNEMI !

TOUT JUSTE, PETIT MALIN, VOTRE VIEIL ENNEMI, C'EST POUR ÇA QUE JE VIENS VOUS TROUVER. JE ME SUIS DIT QUE VOUS N'ALLIEZ PAS PLEURER SUR SES PETITS ENNUIS.

DE PLUS, VOUS AVEZ DES FUSÉES ET LUKE CAGE N'EN A PAS. ÇA PRESSE.

ALORS TU ES LUKE CAGE ! J'AI ENTENDU PARLER DE TOI PAR LES JOURNAUX. ILS DISENT QUE TU VIS D'APRÈS TES PROPRES LOIS MAIS QUE TU ES HONNÊTE ET HONORABLE.

QU'ILS AILLENT TOUS SE FAIRE VOIR. CE QUI COMPTE, C'EST QUE DOOM ME DOIT DE L'ARGENT ET QUE JE VEUX ENCAISSER.

BIEN SÛR... CHEZ CE BON VIEUX DOOM. DE QUOI SE MARRER !

ENTRE NOUS, REED RICHARDS, J'ADMIRE LE CULOT DE CE TYPE.

JE PARTAGE TON ADMIRATION, MÉDUSA. ... D'ACCORD, LUKE CAGE. JE VAIS TE PRÊTER UN MOYEN DE TRANSPORT.

MON ŒIL !

RIEN D'ÉTONNANT À CE QUE LE PROPRIO VEUILLE RÉSILIER NOTRE BAIL. VOUS ÊTES TOUS CINGLÉS !

WHOOM

POURTANT, EN DÉPIT DE LA MAUVAISE HUMEUR DE LA CHOSE, IL N'Y A QU'UN SEUL CHEF CHEZ LES QUATRE FANTASTIQUES ET ...

PARÉ AU DÉPART, LUKE CAGE. J'AI RÉGLÉ LES CONTRÔLES POUR LE PALAIS DE DOOM EN LATVÉRIA. TU N'AURAS QU'À TE LAISSER VÉHICULER ET À DÉCIDER DE LA FAÇON DONT TU REMPLIRAS TA MISSION. BONNE CHANCE.

ET ÇA N'EST PAS QU'UNE FORMULE, CAGE. IL TE FAUDRA TOUTE LA CHANCE POSSIBLE. POURTANT, MÊME SI TOUT SEMBLE ÊTRE CONTRE TOI, J'AI L'IMPRESSION QUE TU ES CAPABLE DE RÉUSSIR TOUT CE QUE TU VEUX VRAIMENT.

TRÈS BIEN, DOOM. JUSQU'ICI, TU AS TOUJOURS DAMÉ LE PION À CAGE. TU AS EU L'IDÉE DE M'ENGAGER POUR UN BOULOT EN FILANT ENSUITE SANS ME PAYER.

TU TE CROYAIS TROP PUISSANT POUR QUE JE PUISSE T'EMBÊTER. TU VAS DÉCOUVRIR QUE PERSONNE N'EST TROP IMPORTANT POUR LE PETIT LUKE CAGE ... CELA FAIT DES ANNÉES QUE J'ENTENDS PARLER DE CE REED RICHARDS ET JE SAVAIS QU'IL M'AIDERAIT À TE POURCHASSER. AVEC UNE AIDE PAREILLE, MÊME LA LATVÉRIA N'EST PLUS UNE CACHETTE ASSEZ LOINTAINE.

L'ŒUVRE ULTRA-MODERNE DU GÉNIE DE MONSIEUR FANTASTIQUE FONCE AU-DESSUS DE L'ATLANTIQUE DURANT PRÈS D'UNE HEURE...

ET FRANCHIT SOUDAIN LA FRONTIÈRE OÙ RÈGNE LE DOCTEUR DOOM.

QU'EST-CE QUE C'EST ? LES FUSÉES VIENNENT DE S'ARRÊTER. ET QUE SIGNIFIE CECI ?

BIENVENUE AUX QUATRE FANTASTIQUES. CE MIRAGO-RADAR A IDENTIFIÉ VOTRE ENGIN ET, EN CONSÉQUENCE, A PRIS LES MESURES DÉFENSIVES QUI S'IMPOSAIENT.

VOUS RÉALISEZ NATURELLEMENT QUE CE MINUSCULE ROYAUME NE PEUT. ACCUEILLIR DES VISITEURS DE VOTRE STATURE.

5

AYANT AINSI PARLÉ, L'IMAGE SE DISSIPE ET L'APPAREIL DE CAGE EST LENTEMENT ATTIRÉ VERS LE SOL.

PAS DE GYMNASTIQUE, MANFRED. LES ENNEMIS JURÉS DE NOTRE SOUVERAIN DOIVENT ÊTRE REPOUSSÉS À N'IMPORTE QUEL PRIX. SINON, LE DOCTEUR NOUS LE FERA PAYER CHER. CE SERA PEUT-ÊTRE MÊME POUR NOUS LA PEINE CAPITALE.

DOUCEMENT ! QUELLE EST CETTE TRAÎTRISE ?

TU ME DONNERAS LA RÉPONSE QUAND TU L'AURAS TROUVÉE, SOLDAT.

BAM!

FOU INSOLENT ! QUI QUE TU SOIS, TU SERAS BIENTÔT MORT !

BON TRAVAIL CAMARADE ! VOICI LE BOUFFON ABATTU.

NATURELLEMENT ! QU'ESPÉRAIENT DONC LES QUATRE FANTASTIQUES DE CETTE RUSE ? ILS ONT DÛ RACLER LEURS FONDS DE TIROIRS POUR TROUVER DES VOLONTAIRES.

JE ME DEMANDE BIEN OÙ DOOM A PU VOUS RECRUTER, MINABLES !

À PEINE CROYABLE ! EN FAIT DE SOLDATS, VOUS AVEZ L'AIR DE FIGURINES PUBLICITAIRES !

BLAM

LA PROCHAINE FOIS QUE VOUS TIREREZ SUR QUELQU'UN, VÉRIFIEZ D'ABORD SI SA PEAU N'EST PAS À L'ÉPREUVE DES BALLES !

SMASH

DEBOUT AU MILIEU DES GARDES ABATTUS, CAGE PERÇOIT UN SOUDAIN MARTÈLEMENT DE PAS DERRIÈRE LUI... EN SE RETOURNANT, IL DÉCOUVRE UNE HORDE DE ROBOTS.

COMME DES PIGEONS D'ARGILE ... COMME UN CAUCHEMAR DONT ON NE PEUT S'ÉVEILLER .... LES ROBOTS DÉFERLENT DES COLLINES ENVIRONNANTES...

... ET RÈGLENT LE COMPTE DES GARDES QUE CAGE N'AVAIT PAS ENCORE ABATTUS.

3

LES MACHINES SONT SILENCIEUSES, AXÉES UNIQUEMENT SUR LEUR TERRIBLE MISSION QUI CONSISTE À MUTILER, TUER SI POSSIBLE.

POW!

PARFOIS, UN DES GARDES DE DOOM A DE LA CHANCE.

BLOK!

8

LE PLUS SOUVENT, CE N'EST PAS LE CAS. EN QUELQUES INSTANTS, LES SURVIVANTS SE RETROUVENT EN FUITE, TRAVERSANT EN PLEINE PANIQUE LE GLACIAL PAYSAGE LATVÉRIEN.

MAINTENANT, L'ÉTRANGER NOUS SUIT !

JE N'AI AUCUNE CONFIANCE EN VOUS, LES GARS. MAIS VOUS NE M'AVEZ PAS TROP MALMENÉ.

CAGE EST CAPABLE DE SE DÉBROUILLER, ALORS, ALLONS-Y !

PAR LES BOIS, ILS GAGNENT UNE GROTTE DISSIMULÉE DANS LAQUELLE ILS PÉNÈTRENT ET C'EST ALORS QUE CAGE ÉPROUVE SA PLUS GRANDE SURPRISE.

BIENVENUE À TOI ET NE CRAINS RIEN, LUKE CAGE. TU ES ICI PARMI DES NON-HUMAINS.

ON M'APPELLE L'"ANONYME" ET JE CONDUIS LA RÉVOLTE DES ROBOTS DE LATVÉRIA. ELLE EST DIRIGÉE CONTRE LA TYRANNIE DU DOCTEUR DOOM.

IMPECCABLE, MAIS TU N'ES PAS UN ROBOT. TU ES ...

AUTRE CHOSE, C'EST VRAI. MAIS LES ROBOTS M'ONT CEPENDANT CHOISI COMME COMMANDANT.

TU AS TUÉ PLUSIEURS DE MES PARTISANS À NEW YORK, CAGE, MAIS C'ÉTAIT À LA SUITE D'UN MALENTENDU LOYAL. ILS TE PRENAIENT POUR UN AGENT DE DOOM ET T'AURAIENT TUÉ VOLONTIERS. JE NE DÉSIRE DONC PAS DE VENGEANCE, LUKE CAGE. L'IDÉE DE TUER PAR SUITE D'UN MALENTENDU PARAÎT RISIBLE ?

LES ROBOTS SONT REMPLAÇABLES ET, DE PLUS, NOUS VOYONS LA VIE DE MANIÈRE DIFFÉRENTE ICI, EN LATVÉRIA. POUR QUI N'EST PAS L'UN DES NÔTRES, LA VIE EST UN ENFER. UNE FOIS DÉJÀ, J'AI TENTÉ UNE RÉVOLTE ET ÉCHOUÉ. POURTANT, J'ESSAIE ENCORE.

LE SORT DE CES MACHINES ICI EST EFFROYABLE, CAGE. D'AUTRES PAYS ONT DÉJÀ IMPORTÉ DES ESCLAVES, MAIS LE DOCTEUR DOOM FABRIQUE LES SIENS.

TU PEUX SÛREMENT COMPRENDRE CE QU'ILS ÉPROUVENT.

INUTILE DE ME CHANTER TA CHANSON, MON JOLI. JE PIGE PARFAITEMENT. LA DRAMATISATION LAISSE CAGE INDIFFÉRENT ET IL SE FICHE DE L'HISTOIRE DES ÉTATS-UNIS.

TU ES LOIN D'ÊTRE SOT. SUPPOSONS QUE JE DRAMATISE, D'ACCORD. MAIS JE N'EN AI PAS MOINS BESOIN DE TON AIDE. J'AI UN PLAN D'ASSAUT POUR CE SOIR ... EN AGISSANT SEUL, TU SAIS QUE TU N'AS AUCUNE CHANCE DE FRANCHIR LES DÉFENSES DU DOCTEUR DOOM.

ET ...

VOICI LE CHÂTEAU DE DOOM DROIT DEVANT NOUS. CE SOIR, NOUS SERONS LIBRES.

TU FERAIS BIEN DE PRENDRE UNE ARME, LUKE CAGE.

JE N' EN VEUX PAS, MON VIEUX, JE N' EN AI PAS BESOIN.

DES ROBOTS... DES ÊTRES D' AILLEURS ... DES FUSILS BIZARRES ET CE CITOYEN DE DOOM...

... DRÔLE DE GALÈRE POUR UN EX-BAGARREUR DE RUE COMME MOI. MAIS COMME ON DIT, LA VIE DE SUPER-HÉROS, C' EST AUTRE CHOSE ... ON NE M' A PAS OBLIGÉ À VENIR, HEIN ?

3

ÇA FAIT DES ANNÉES QUE DOOM EMPOISONNE TOUT LE MONDE. MAINTENANT, PUISQUE J' AI COMMENCÉ À TRAVAILLER POUR LUI, IL ÉTAIT INÉVITABLE QUE J' EN VIENNE À L' AFFRONTER UN JOUR. MAIS QUE ÇA NE DEVIENNE SURTOUT PAS UNE HABITUDE.

NE RESTEZ PAS EN ARRIÈRE, CAGE. NOUS ALLONS UTILISER NOTRE LASER SUR CETTE SERRURE.

ESPÉRONS QU' IL EST ASSEZ PUISSANT.

RIEN À FAIRE. COMME JE LE CRAIGNAIS, IL SE BORNE À AFFAIBLIR LE MÉTAL.

RECULE-TOI, MON POTE !

VOUS AVIEZ POURTANT BIEN COMMENCÉ, LES GARS.

JE CROIS REVIVRE MON ÉVASION DE SEAGATE.

PAK!

MAINTENANT, ALLONS-Y ! EN AVANT !

GARDES ... GARDES !!!

3

ALORS COMMENCE LE RÈGNE DU CHACUN POUR SOI ...

TU ME RAPPELLES QUELQU'UN, MON POTE ! TU TE SOUVIENS DE MOI ? ... MAINTENANT, TU T'EN SOUVIENDRAS.

POW!

RAPIDEMENT, LE COMMANDO D'ASSAUT MÉTALLIQUE SUBMERGE LES DÉFENSES. LES ROBOTS FONT PREUVE D'UN FURIEUX FANATISME TROP LONGTEMPS CONTENU AU FOND DE LEURS CŒURS D'ACIER.

BLAZ

PAM

12

CES CLIENTS DE FER BLANC FONT DE FAMEUX BAGARREURS. PLUS QU'À LES LAISSER FAIRE.

MOI JE VAIS PRÉSENTER MES COMPLIMENTS À NOTRE HÔTE ... SI JE PEUX METTRE LA MAIN SUR LUI.

ON Y EST, DOOM !

LUKE CAGE ARRIVE POUR SE FAIRE RÉGLER CE QU'ON LUI DOIT.

BAM

BOOM

IL COURT DANS LES CORRIDORS AUX TAPIS SOMPTUEUX, TRAVERSE DES ALLÉES POUSSIÉREUSES MEUBLÉES D'ANTIQUITÉS ET, ENFIN ...

CES GARDES PROTÈGENT UNE PORTE AU LIEU D'ÊTRE AU REMPART ... ÇA ME PARAÎT RÉVÉLATEUR.

ROAR!

13

CETTE PORTE N'ÉTAIT QU'UN TROMPE-L'ŒIL. ELLE N'ÉTAIT PAS PRÉVUE POUR STOPPER UN TYPE DÉCIDÉ À ENTRER.

MAIS DEVANT MOI, IL Y EN A UNE AUTRE EN BOIS QUI DOIT DATER DE L'ÉPOQUE DU MAY-FLOWER.

PRUDEMMENT, PRESSENTANT QU'IL TOUCHE AU BUT DE SON ODYSSÉE, CAGE AVANCE SUR LE DALLAGE...

...GAGNE LE MASSIF POR-TAIL...

... QUI N'EST PAS VERROUIL-LÉ ...

QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?

SALUT À TOI, LUKE CAGE.

LE DOCTEUR DOOM TE PRIE D'ENTRER.

QUAND MES HOMMES ONT ANNONCÉ L'ARRIVÉE D'UN NOIR À BORD DU VÉHICULE DES QUATRE FANTASTIQUES, J'AI SU QUE CE FOU NE POUVAIT ÊTRE QUE TOI.

OÙ EST MON FRIC, MON MIGNON ?

DE L'ARGENT ? DE QUEL ARGENT PARLES-TU ? ... TU VEUX DIRE L'ARGENT QUE JE TE DEVAIS POUR AVOIR RECHERCHÉ MES ROBOTS ? TU AS FAIT TOUT CE CHEMIN POUR 200 MALHEUREUX DOLLARS !

TU ES COMPLÈTEMENT DÉMENT !

J'AI CRU QUE TU TRAVAILLAIS POUR REED RICHARDS ET QUE CET IDIOT TROP GÂTÉ AVAIT TENTÉ UNE AUTRE ENTREPRISE IDIOTE POUR M'APPLIQUER CE QU'IL APPELLE SA JUSTICE. ET IL NE S'AGIT FINALEMENT QUE D'UNE STUPIDE DETTE !

PAS STUPIDE POUR MOI, DOOM. JE TRAVAILLE HONNÊTEMENT ET JE M'ATTENDS À CE QUE ÇA ME FASSE GAGNER MON PAIN.

TU ABUSES DE MA PATIENCE ET DE MA BONNE NATURE BIEN CONNUE, CAGE. UNE RÉVOLUTION FAIT RAGE DEHORS ET JE N'AI PAS DE TEMPS À PERDRE EN DÉTAILS....

SORS D'ICI !

SI TU VEUX ME FAIRE SORTIR, IL FAUT T'EN CHARGER, BOÎTE DE CONSERVE... ESSAIE TOUJOURS !

15

ESSAYER ! BAH ! TU ME FAIS PERDRE UN TEMPS PRÉCIEUX.

VOICI UN ÉCHANTILLON DE LA SOUFFRANCE QUE MON ARMURE PROTECTRICE PEUT INFLIGER.

BLANG!

ET VOICI UN ÉCHANTILLON DE MON GAUCHE !

3

DEPUIS L'INSTANT OÙ J'AI COMMENCÉ À BRICOLER POUR TON COMPTE, DOOM, TU ME TAPES SUR LES NERFS AVEC TA FAÇON DE JOUER AU SEIGNEUR DU CHÂTEAU ! JE PARLE PEUT-ÊTRE AVEC L'ACCENT D'HARLEM PARCE QUE J'Y AI ÉTÉ ÉLEVÉ, MAIS JE NE SUIS PAS STUPIDE. LE BOULOT DE HÉROS À LOUER N'EST DÉJÀ PAS FACILE, MON GARS. ÇA DEVIENT PIS SI ON SE LAISSE MARCHER SUR LES PIEDS ... ET PAR QUI QUE CE SOIT !

TA MINUSCULE ENTREPRISE CAPITALISTE À UN DEMI-MONDE D'ICI N'A POUR MOI AUCUN INTÉRÊT, CAGE. SURTOUT EN COMPARAISON DE MES PROJETS PLANÉTAIRES ...

MAINTENANT, ÔTE TES MAINS DE PAYSAN DE MA ROYALE PERSONNE !

BLAM!

16

TU N'AS DONC RIEN ÉCOUTÉ DE CE QUE J'AI DIT !

ÉCOUTE, FARCEUR. TU FAIS CE QUE TU VEUX DE TON TEMPS LIBRE, MAIS QUAND TU ES EN AFFAIRE AVEC MOI, TU ME TRAITES CONVENABLEMENT, VU ?

SINON, C'EST MOI QUI TE TRAITERAI MAL !

PAK OW!

3

POUR UN PEU, JE TE CROIRAIS SINCÈRE, CAGE. TU ME RAPPELLES LE JEUNE HOMME QUE J'ÉTAIS. J'AVAIS ALORS DÉCIDÉ QUE PERSONNE NE SURPASSERAIT VICTOR DOOM EN AUCUNE FAÇON.

ET J'AI TENU PAROLE. C'EST POURQUOI JE NE PEUX T'ACCORDER NULLE SYMPATHIE.

TA SYMPATHIE, TU SAIS CE QUE TU PEUX EN FAIRE, PAS VRAI ?

17

ON VA RÉGLER NOS PRO-BLÈMES !

EN EFFET. AVEC CETTE AR-MURE ...

J' AI ÉCRABOUILLÉ LA CHOSE ET HULK ... !

CETTE PRESSION ... ME BRISE LES CÔTES. IL FAUT QUE JE ME DÉGAGE VITE ... EN METTANT LE PA-QUET !

ET TOUT DE SUITE !

TIENS, TIENS ! QUELQUE CHOSE A L' AIR DE CÉ-DER !

KAK!

MAIS OUI, ÇA CRAQUE ! CONTINUE À COGNER, LUKE !

PLOK !

C' EST COMME ÇA QUE TU ES SORTI DE SEAGATE ... EN COGNANT AU MÊME ENDROIT LE TEMPS QU' IL FALLAIT !

ATTENDS, IMBÉCILE ! QUE FAIS-TU ?

TU N' AS TOUJOURS PAS COMPRIS, FACE D' ACIER ? ALORS TU NE COMPRENDRAS JAMAIS.

ARRÊTE... ARRÊTE !

3

J' AI FORGÉ CETTE ARMURE POUR QU' ELLE RÉSISTE À N' IMPORTE QUOI SAUF À UNE PRESSION RÉPÉTÉE EN UN POINT PRÉCIS. TU ES LE PREMIER À ESSAYER CETTE TACTIQUE.

MAINTENANT, TU AS MIS HORS D' USAGE LES CIRCUITS QUI COMMANDENT MES PRINCIPALES ARMES.

QUELLE EXCELLENTE NOUVELLE EN L' HONNEUR DE MON ARRIVÉE, DOCTEUR.

L' ANONYME !

OUI. ET IL VA ENFIN COMMETTRE L' ACTE DONT IL RÊVE AVEC FERVEUR DEPUIS SI LONGTEMPS.

JE VAIS VOUS TUER, DOCTEUR !

19

DOMINER LES ROBOTS, AIDER LE PRINCE RUDOLFO COMME JE L'AI FAIT, AUTANT DE MOYENS DE NOUS RAPPROCHER L'UN DE L'AUTRE ... VOUS N'AVEZ JAMAIS PERCÉ MON SECRET, DOOM. VOUS NE LE PERCEREZ JAMAIS.

POURTANT, MÊME PRIVÉ DE SES ARMES INCOMPARABLES, LE DOCTEUR DOOM N'EST PAS UN GIBIER FACILE. AVEC UNE VITESSE FÉLINE QUI L'A DÉJÀ SAUVÉ EN D'AUTRES JOURS TRAGIQUES, IL PLONGE ET ESQUIVE LA DÉCHARGE FULMINANTE.

PUIS, AVANT QU'UNE AUTRE PUISSE ÊTRE LANCÉE ...

BAH ! AUCUNE ÉNERGIE NE SORT PLUS DE MES DOIGTS. PEUT-ÊTRE EST-CE LE JOUR OÙ DOOM DOIT MOURIR, MAIS CE SERA SEULEMENT PARCE QUE VOTRE EMPLOYÉ VOUS AURA OUVERT LE CHEMIN.

DOUCEMENT, DOOM. LUKE CAGE NE TRAVAILLE PAS POUR CE BEAU MASQUE.

IL NE FAIT QUE L'AIDER.

MAIS ÇA NE SUFFIT PAS POUR QUE JE LE LAISSE FAIRE LORSQU'IL DÉCIDE DE LIQUIDER QUELQU'UN ... MÊME TOI.

LE MEURTRE EST UN PASSE-TEMPS QUE JE N' APPROUVE PAS.

ET J' AI 200 LIVRES DE DÉSAPPROBATION.

ET, D' UNE VIGOUREUSE TORSION, CAGE DÉTRUIT L' ANTIQUE BALUSTRADE.

3

BA-TOOM!

VA AU DIABLE, LUKE CAGE. CETTE FOIS, JE LE TENAIS ET À PRÉSENT, C' EST À NOUVEAU MOI QUI DOIS FUIR POUR SAUVER MA VIE. DOOM VA ME TOMBER DESSUS DANS UN INSTANT ... OU CE SERA TOI ... À MOINS QUE JE PUISSE UTILISER MON ARME POUR CRÉER UN CHAMP DE FORCE.

OUF ! IL Y A BIEN QUELQUE CHOSE LÀ, MAIS JE N' Y VOIS RIEN.

POUR ACCÉLÉRER MA RETRAITE, JE LAISSE LÀ MON CORPS HUMANOÏDE ET JE REPRENDS MA FORME NATURELLE. N'AYEZ CRAINTE, DOCTEUR. CETTE CARCASSE VIDE N'EXPLOSERA PAS. JE NE M'ATTENDAIS PAS À PERDRE CE ROUND.

MAINTENANT, JE CROIS QUE JE POURRAI DIRE QUE J'AI TOUT VU !

DEBOUT, CAGE. TU PEUX ENCORE LE REJOINDRE !

JE N'AI PAS DE QUERELLE AVEC LUI. IL POUVAIT ME REFROIDIR ET IL N'EN A RIEN FAIT. ET JE PARIERAIS QU'IL Y A PENSÉ. DE PLUS, MON VIEUX, TU NE M'AS TOUJOURS PAS PAYÉ MON PREMIER BOULOT.

3

HA, HA, HA ! TU ES IMPAYABLE, CAGE ! JE N'AI JAMAIS RIEN VU DE PAREIL.

QUEL INTÉRÊT AURAIS-JE À T'ENGAGER POUR CE NOUVEAU TRAVAIL?

DES CLOUS ! TRAVAILLER POUR VOUS ME CASSE LES PIEDS.

PUIS-JE TE REMERCIER DE M'AVOIR SAUVÉ LA VIE ?

OUAIS, MAIS CE SERAIT UNE ERREUR. VOUS MORT, IL NE RESTAIT PLUS PERSONNE POUR ME PAYER.

22

JE PRÉFÈRE LA RAISON QUE TU AS DONNÉE À L' ''ANONYME''. MAIS AUJOURD'HUI, TU AS AMPLEMENT MÉRITÉ MON RESPECT ET IL EST PLUS DIFFICILE À OBTENIR DE MOI QUE L'ARGENT ...CE QUI N'EST PAS COMMODE NON PLUS.

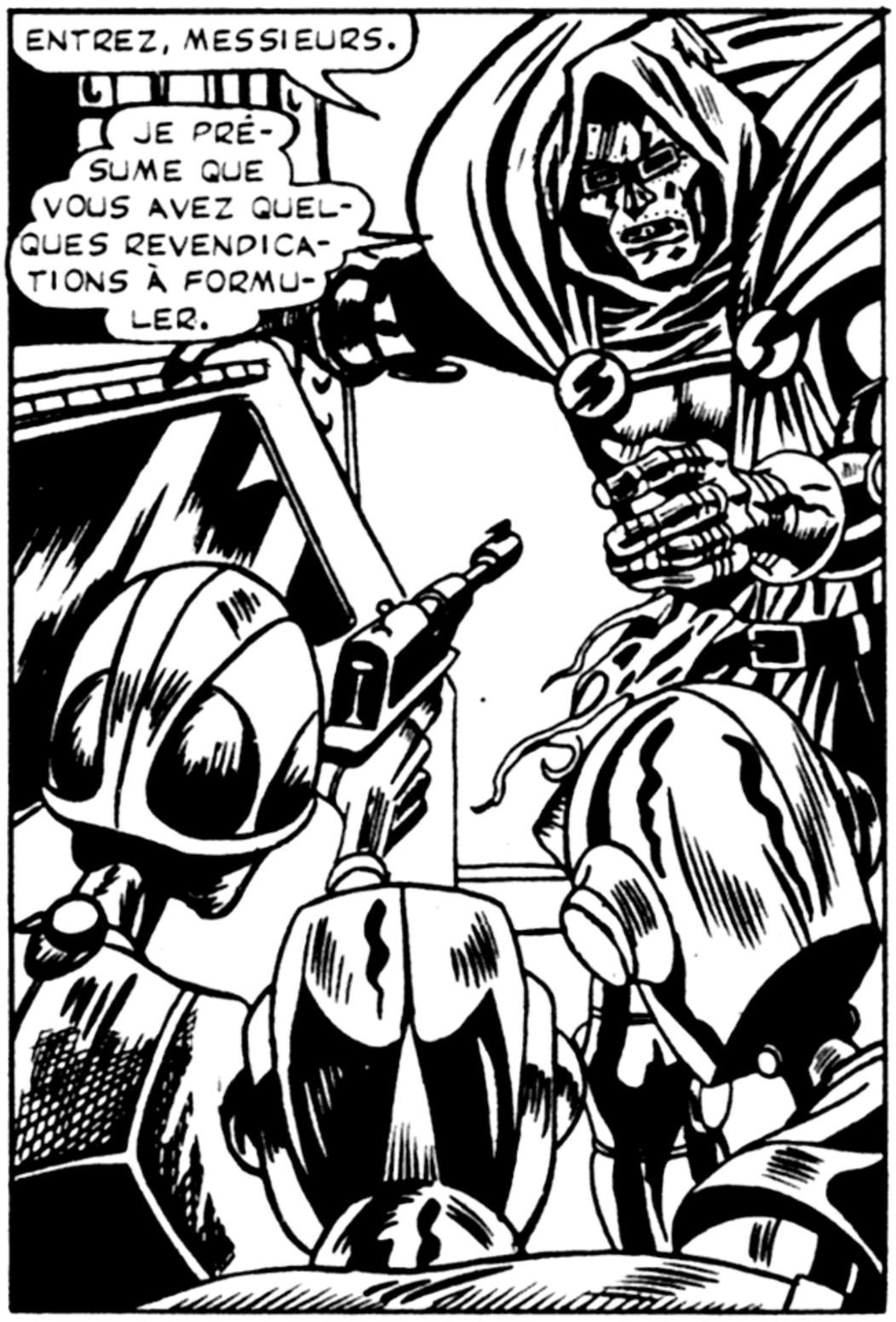
PRENDS CE QUE TU ESTIMES QUE JE TE DOIS, ET PARS.

STOÏQUEMENT, CAGE COMPTE 200 DOLLARS SUR LA LIASSE, APRÈS QUOI, IL TOURNE SIMPLEMENT ET SILENCIEUSEMENT LES TALONS.

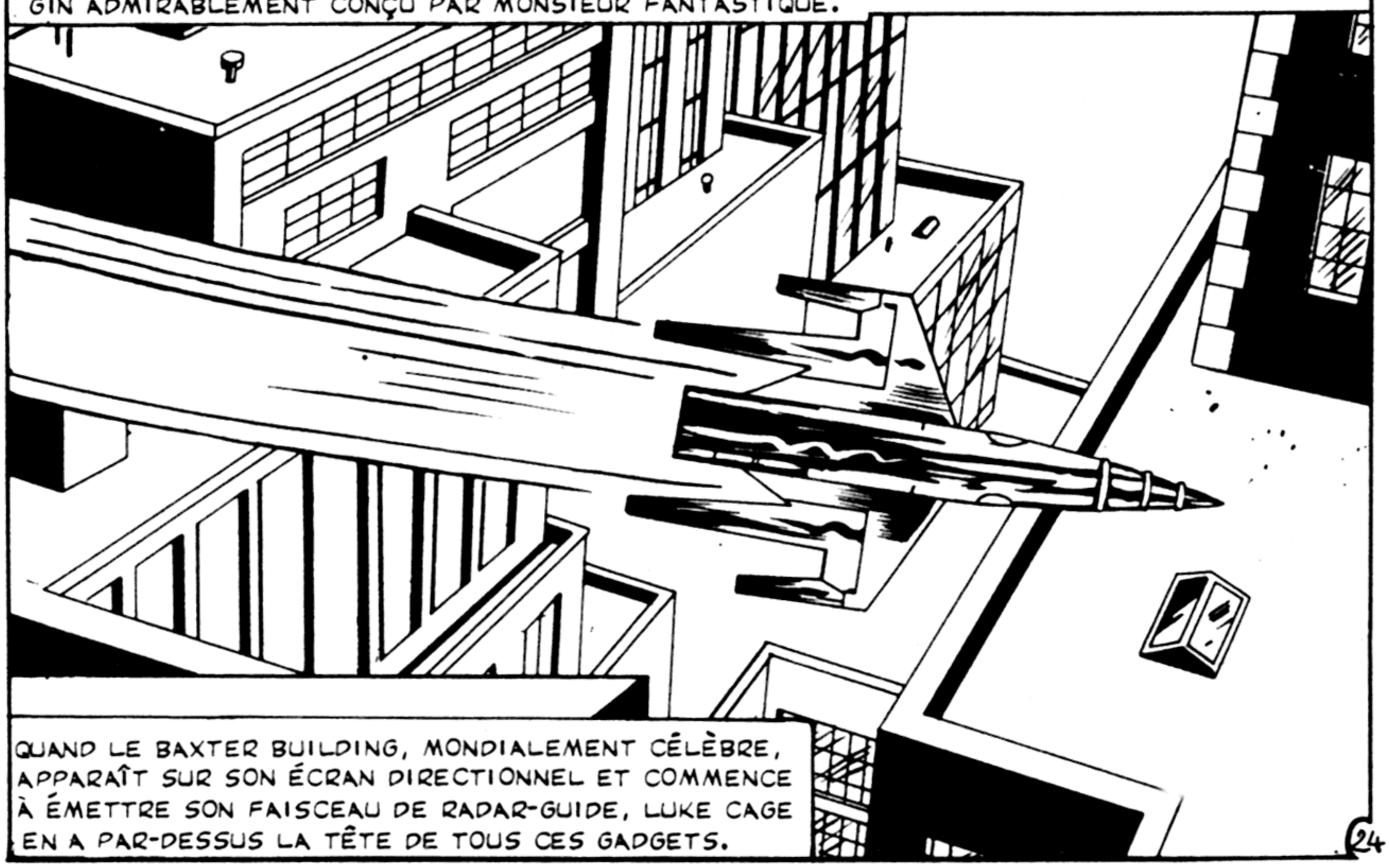
SUIS LA PISTE IMPRIMÉE DANS LA PIERRE, CAGE. PERSONNE NE TE TOUCHERA. C'EST UN ITINÉRAIRE D'ÉVASION CONNU DE MOI SEUL. NE TE RETOURNE PAS, CAGE, ET NE REVIENS PAS.

CERTES, IL EST RAVI DE SUIVRE CE CONSEIL MAIS POURTANT, EN QUITTANT LE DOCTEUR DOOM PAR L'ISSUE SECRÈTE, IL PERÇOIT LE CLIQUETIS DE NOMBREUX PIEDS DE MÉTAL QUI ENTRENT DERRIÈRE LUI. IL SAIT QUE LES RÉVOLUTIONNAIRES ONT FINALEMENT TROUVÉ LEUR NÉMÉSIS.

MAIS CECI NE LE CONCERNE PAS.



POUR NOTRE HÉROS À LOUER QUITTANT LA LATVÉRIA, RIEN NE VAUT QU'ON S'ÉMEUVE HORMIS PEUT-ÊTRE UN OURAGAN. LE RETOUR VERS LES ÉTATS-UNIS EST MÊME POUR LUI CARRÉMENT ENNUYEUX. NULLE D.C.A. NE LE SALUE AU PASSAGE, AUCUNE PANNE NE SE DÉCLARE DANS L'ENGIN ADMIRABLEMENT CONÇU PAR MONSIEUR FANTASTIQUE.



QUAND LE BAXTER BUILDING, MONDIALEMENT CÉLÈBRE, APPARAÎT SUR SON ÉCRAN DIRECTIONNEL ET COMMENCE À ÉMETTRE SON FAISCEAU DE RADAR-GUIDE, LUKE CAGE EN A PAR-DESSUS LA TÊTE DE TOUS CES GADGETS.

JE VOUS DIS QU'IL EST FICHU. IL NE SAIT PAS SE PROTÉGER CONTRE DOOM AUSSI BIEN QUE MOI. NOUS AURIONS DÛ L'ACCOMPAGNER, RED.

TU PARLES TROP VITE, BEN GRIMM. REGARDE !

CAGE ! TU AS L'AIR FRAIS ET DISPOS, MON VIEUX. TU N'ES PAS ALLÉ EN LATVÉRIA ?

BIEN SÛR QUE SI. MERCI POUR TON BUS SPATIAL, RICHARDS. SI JE PEUX TE RENDRE UN JOUR SERVICE, TU ME TROUVERAS AU THÉÂTRE GEM ... JE TE DOIS BIEN ÇA.

HÉ ! TU N'AS RIEN D'AUTRE À DIRE ?

TU NE PEUX PAS COMME ÇA FILER CHEZ DOC DOOM ET REVENIR SANS NOUS DONNER AUCUN DÉTAIL CROUSTILLANT ! ... ÇA N'EST PAS CORRECT ! ÇA N'EST MÊME PAS LÉGAL !

25

ÉCOUTEZ, NE VOUS FÂCHEZ PAS, MAIS JE SUIS CREVÉ ET J'AI VRAIMENT BESOIN D'UN BAIN.

JE TE CROIS SANS PEINE, MAIS TU NE VAS PAS ME PLANTER LÀ EN PLEIN SUSPENSE.

REGARDE LE JOURNAL QUI VIENT DE SORTIR !

JE VOIS.

3

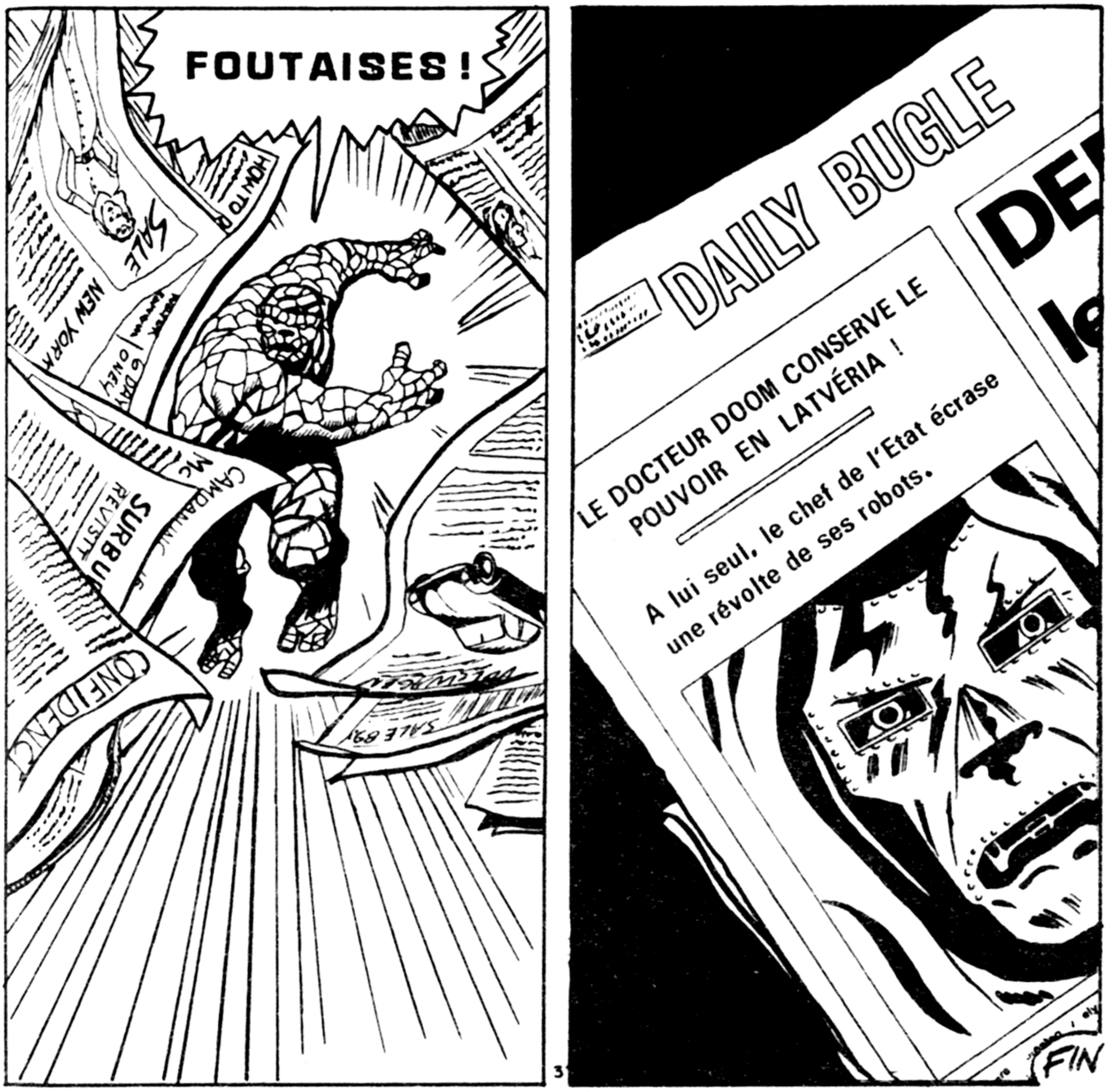
ET TU N'AS TOUJOURS RIEN À NOUS DIRE !

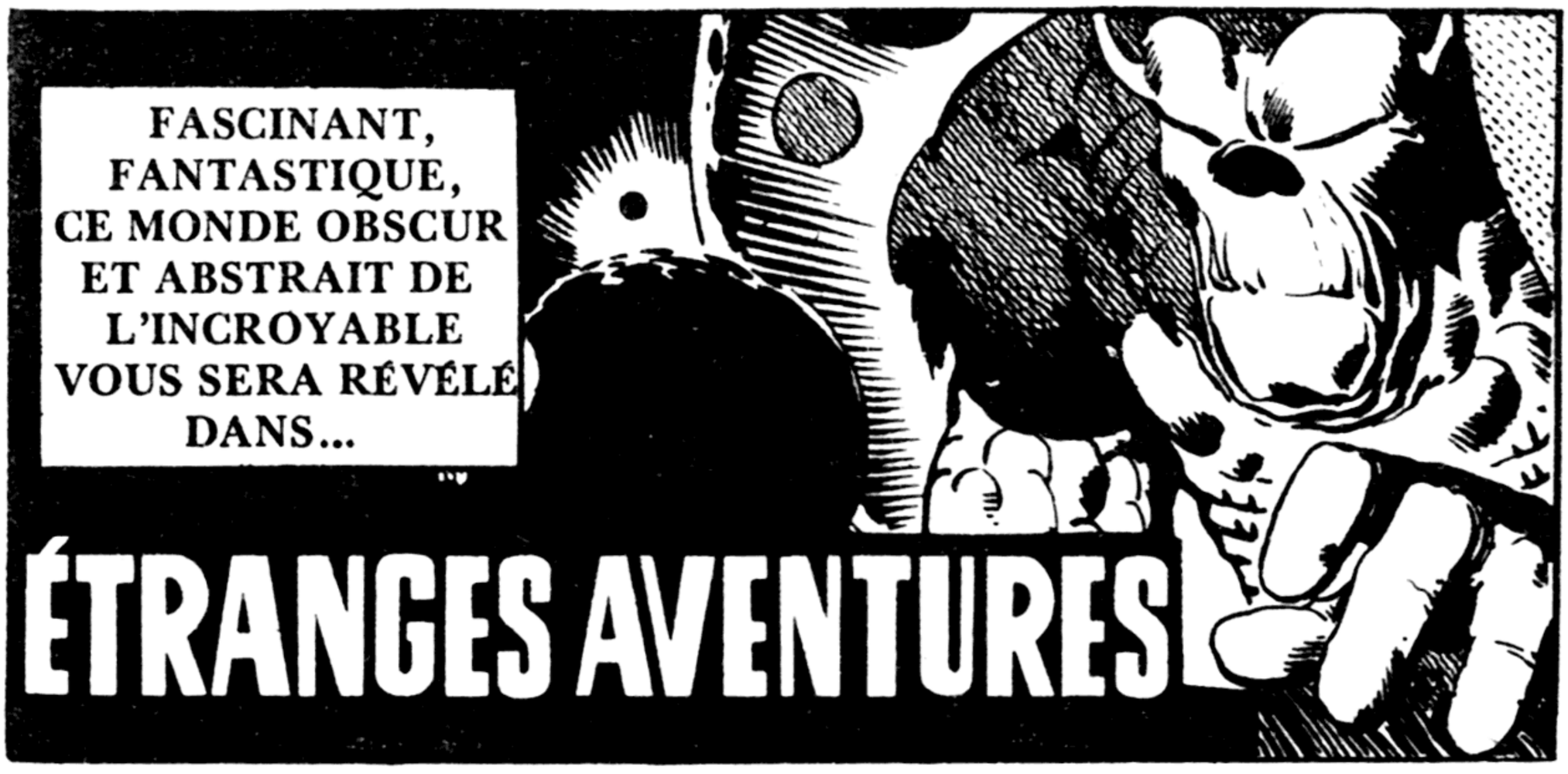
VENEZ DEMAIN À MON BUREAU.

TAXI !

ÇA C'EST UN COMBLE ! PAUVRE DE MOI ! RED ME REND FOU EN PARLANT TROP ET CAGE ME REND CINGLÉ EN NE DISANT RIEN !

26


FOUTAISES !
DAILY BUGLE
LE DOCTEUR DOOM CONSERVE LE POUVOIR EN LATVÉRIA !
A lui seul, le chef de l'Etat écrase une révolte de ses robots.
FIN


FASCINANT, FANTASTIQUE, CE MONDE OBSCUR ET ABSTRAIT DE L'INCROYABLE VOUS SERA RÉVÉLÉ DANS...
ÉTRANGES AVENTURES

CONAN

la Déesse-Araignée

QUELQUE PART À L'EST D'OPHIR, UN ORDRE SURAIGU RETENTIT SOUS LA LUNE BAIGNANT LES SABLES DORÉS.

TUE ! TUONS-LE !

PAR LES DÉMONS DE CROM ! DES PILLARDS ÉTAIENT EN EMBUSCADE DANS CETTE OASIS. N'Y A-T-IL DONC NUL LIEU DANS CE DÉSERT OÙ LES GENS NE SE JETTENT PAS SUR VOUS L'ÉPÉE NUE ?

TEXTES : ROY THOMAS
DESSINS : BARRY SMITH

© MARVEL COMICS GROUP 1977

IL EST À TERRE ! PRENEZ SA VIE.

OUI. L'HOMME EST SANS IMPORTANCE ...

..MAIS LA FRATERNITÉ A BESOIN DE CHEVAUX.

CHIENS ! CE CHEVAL A D'ABORD ÉTÉ VOLÉ PAR MOI !

IL M'APPARTIENT.

CLOUEZ-LE AU SOL ! PAR ISHTAR ! CE N'EST QU'UN HOMME SEUL.

IL RÉSISTE POURTANT COMME VINGT, GRAND SARKON.

MAIS MAINTENANT, ILS L'ONT MATÉ, ET IL...

PAR MITRA !

TU N'ES PAS UN NOBLE AU SANG PÂLE COMME NOUS LE PENSIONS ... MAIS MON GOURDIN VA QUAND MÊME ... HEIN ! IL N'A FAIT QUE T'EFFLEURER...

MAIS IL T'A FORCÉ À TE RETOURNER, BARBARE...

IL TE FRAPPERA DONC AU RETOUR.

UNNGH

TE VOICI BIEN BAVARD, LÀ-HAUT SUR TON CHEVAL, L'AMI...

VOYONS SI TU LE SERAS AUTANT À PIED ?

TU NE LE SAURAS JAMAIS, ÉTRANGER.

SARKON ! DEVONS-NOUS...?

ARRIÈRE, VIEILLARD, C'EST MON ÉTALON QU'IL VIENT D'ABATTRE !

JE PORTERAI CE COUP MOI-MÊME !

ARRRR

4

ALORS, VERMINE ? DEBOUT ! J'AI DIT **DEBOUT** ! JE VEUX T'ENTENDRE IMPLORER GRÂCE.

NON, SHARKON.

NE VOIS-TU PAS QU'IL EST MORT ?

DANS CE CAS, PRENEZ SON GLAIVE, AMENEZ-MOI SA MONTURE ET PARTONS.

NOUS SOMMES TROP PRÈS DE LA FRONTIÈRE ZAMORIENNE ET DE LA MAUDITE YÉZUD.

JE NE PRENDRAI DE REPOS QU'UNE FOIS EN SÉCURITÉ DANS NOTRE CAMP.

3

SUR LE DÉSERT, LE SOLEIL MATINAL COMMENCE À ÉTENDRE SA TIÉDEUR QUI SE FAIT BIENTÔT CHALEUR.

ENFIN, UNE ROBUSTE SILHOUETTE BRONZÉE FRÉMIT ... SE SOULÈVE AVEC PEINE... CONTEMPLE UN INSTANT LE SAUVAGE PAYSAGE ... EN BREF, REVIT ...

AVEC LA VIE REVIENT LA MÉMOIRE... UNE OASIS... DES BRIGANDS ... UN HOMME COUVERT DE CICATRICES ET APPELÉ SARKON. TOUT DE SUITE APRÈS LA MÉMOIRE ...

... LA HAINE !

'' VENGEANCE ... VENGEANCE... VENGEANCE ! LE MOT PARAÎT MARTELER SES TEMPES DE PLUS EN PLUS FORT AVEC CHAQUE POUSSÉE DE SON SANG. L'HOMME S'ÉLOIGNE DE L'OASIS MAINTENANT OUBLIÉE ...DROIT VERS LE SOLEIL LEVANT ...

IL SAIT OÙ IL VA ...

À YÉZUD.

4

DE L'EAU...

ENFIN, L'OMBRE DE L'HOMME RECOMMENCE À S'ALLONGER. DEVANT LUI DES DOIGTS DE TÉNÈBRES SEMBLENT L'APPELER VERS L'OMBRE...

ÉPUISÉ, IL RAMPE À L'ABRI...

LA NUIT TOMBE ET LA VOIX EST À NOUVEAU LÀ.

CETTE OMBRE BÉNIE.

4

ELLE LUI CHANTE UNE DOUCE ET TRISTE COMPLAINTE FAITE DE VIN FRAIS, DE RIPAILLES NORDIQUES, DE SOURCES INTARISSABLES ET MURMURANTES ... ELLE LUI PARLE D'EAU. ET TOUJOURS, LES TEMPES DE L'HOMME BATTENT ... BATTENT...

À NOUVEAU L'AUBE...

L'HOMME A FAIM...

OBSÉDÉ PAR LA NÉCESSITÉ D'UN REPAS SUBSTANTIEL, IL FRANCHIT LA CRÊTE D'UNE PETITE DUNE ... ET STOPPE NET, COMME HYPNOTISÉ PAR CE QU'IL VIENT DE DÉCOUVRIR.

4

DE L'EAU...?!

PAR LES LES DIEUX, C'EST BIEN...

... DE L'EAU !

OUBLIANT TOUTE PRUDENCE, L'HOMME SE JETTE EN AVANT, PROJETANT DE TOUTES SES FORCES SON CORPS BRÛLANT DANS L'ÉTENDUE LIMPIDE.

5

LE TEMPS D'UN BATTEMENT DE CŒUR, UNE SENSATION DE FRAÎCHEUR... ET PUIS LA CERTITUDE DE LA VÉRITÉ.

IL N'Y A POINT D'EAU ICI...

MAIS SEULEMENT...

DU SABLE !

N'Y A-T-IL DONC RIEN DE RÉEL DANS CES TERRITOIRES DÉSOLÉS !

SOUDAIN ...

LE DÉSERT FOURNIT LA RÉPONSE. AU SEIN DES SABLES OÙ L'ÂME SE PERD N'EXISTE QU'UNE SEULE RÉALITÉ ...

LA MORT.

ET, TOUT D'UN COUP, L'HOMME SAIT QU'IL VA MOURIR.

ET CETTE CERTITUDE RÉVEILLE BRUTALEMENT LE MARTEAU QUI RECOMMENCE À FRAPPER L'ENCLUME DE SON CERVEAU ENFIÉVRÉ.

IL FINIT PAR S'EFFONDRER.

ET SA CHUTE FAIT NAÎTRE...

... UNE VISION !

PAR TOUS LES DIABLES !

C'EST UN BIZARRE PHANTASME MENTAL ET VISUEL, LUI MONTRANT UNE ÉNORME ARAIGNÉE À LA GUEULE VISQUEUSE ... ET, SOLIDEMENT IMMOBILISÉ PAR LES MANDIBULES, IL VOIT ...

UN HOMME ... LUI-MÊME.

BIENTÔT, L'IMAGE SPECTRALE DISPARAÎT. POURTANT ...

PAR LES OSSEMENTS DE CROM ! EST-CE LA MORT ... OU PLUTÔT L'ENFER ? JE VOIS SUR MOI LES FILS DE L'ARAIGNÉE AUX AILES NOIRES...

ILS DESCENDENT LENTEMENT...

...D'UN CIEL TENDU DE FILETS TÉNÉBREUX.

SKRRAWKK

PAS ENCORE CRÉATURE DES ENFERS ! JE VAIS TE MONTRER COMMEURT UN HOMME !

QUE TES AILES ROMPUES RAMÈNENT TON CORPS BRISÉ À TON RÉPUGNANT MAÎTRE ET ... DIS-LUI ...

SKRAWK

4

... QUE CONAN LUI CRACHE AU VISAGE !

HA,HA ! TES FRÈRES SONT MAINTENANT MOINS BRAVES, DÉMON MALFAISANT !

JE LES REMERCIE POURTANT POUR UNE CHOSE...

...ILS M'ONT RENDU MON NOM QUE J'AVAIS OUBLIÉ ! ... OUI. JE SUIS À NOUVEAU CONAN. ET J'AI TOUJOURS AUSSI FAIM.

MAIS QUAND MÊME PAS À CE POINT-LÀ !

POURTANT, UNE FOIS FRANCHIE LA CRÊTE SUIVANTE ...

HEIN ?

PAR MITRA TOUT-PUISSANT !

TIENS, ÉTRANGER. BOIS CETTE EAU, PUISÉE À MON PROPRE SHADUF. ELLE TE REDONNERA L'ESPOIR ... CE QU'ELLE SERAIT BIEN EN PEINE DE FAIRE POUR MOI.

BIENTÔT, CONAN PEUT À NOUVEAU SE REDRESSER.

BARBARE, TU DOIS REMERCIER LES DIEUX QUI ONT PERMIS QUE CE SOIT LE VIEUX THANIX QUI T'AIT TROUVÉ ET NON ... LES AUTRES.

LES AUTRES. ALORS D'AUTRES HOMMES SONT PASSÉS PAR ICI CES DERNIERS JOURS... DES NOMADES PEUT-ÊTRE ... ?

4

... CONDUITS PAR UN HOMME AUX NOMBREUSES CICATRICES ?

DES CICATRICES ? NON. ET CE N'ÉTAIT PAS UN GROUPE DE NOMADES. C'ÉTAIT LES PRÊTRES DU DÉMON APPELÉ OMM-AUX-PATTES-MULTIPLES, UN ÊTRE DIABOLIQUE ADORÉ PAR LES HABITANTS DE LA VILLE ZAMORIENNE DE YÉZUD.

TU ES ÉTRANGER À CE PAYS ET TU N'AS JAMAIS ENTENDU PARLER DES SERVITEURS DE LA DÉESSE-ARAIGNÉE.

8

''TU N'AS PAS ENTENDU TA PROPRE FILLE HURLER DE TERREUR...''

PÈRE !

''...NI VU LES CAVALIERS DE L'EST GALOPER DROIT SUR ELLE COMME UNE TEMPÊTE DE SABLE...''

FUIS, LÉA... SAUVE-TOI !

''ILS NE T'ONT PAS ARRACHÉ CE QUE TU AIMAIS LE PLUS AU MONDE...''

HAH !

TU FERAS L'AFFAIRE, DRÔLESSE !

REMERCIE OMM, VIEIL HOMME... NOUS N'EXIGEONS PAS D'AUTRES VICTIMES POUR CETTE LUNE !

4

JE M'APPRÊTAIS À LES POURSUIVRE, AU CŒUR MÊME DE YÉZUD S'IL LE FALLAIT, QUAND TU ES ARRIVÉ. ADIEU À PRÉSENT. CETTE QUERELLE N'EST PAS LA TIENNE.

JE TE DOIS LA VIE. SELLE CET ANIMAL. JE LE MONTERAI.

THANIX ? POURQUOI LES ZAMORIENS NE PUNISSENT-ILS PAS UNE VILLE QUI SACRIFIE UNE JEUNE FILLE SUR L'AUTEL D'UNE DÉESSE-ARAIGNÉE ?

YÉZUD EST PRÈS DE LA FRONTIÈRE, CONAN. ON DIT QUE C'EST UN PROBLÈME POUR CORINTHE ET MES COMPATRIOTES SE CONTENTENT DE MAUDIRE LES ZAMORIENS.

AHHH !

ALORS... COMME LA NUIT TOMBE À NOUVEAU...

VIEIL HOMME ! REGARDE !

9

ÇA NE PEUT ÊTRE QUE CE-LA...

YÉZUD !

CES TOURS ÉTINCELANTES ENCERCLENT UNE MONTAGNE NOIRE ... J'AI DÉJÀ VU CETTE VILLE, THANIX. PEUT-ÊTRE EN RÊVE ... ELLE EST ENSERRÉE DANS LES FILS D'UNE TOILE ET DOMINÉE PAR UNE GRANDE ARAIGNÉE NOIRE.

4

MAINTENANT QUE J'AI VU LA VILLE, CONAN, JE DÉSESPÈRE. COMMENT POURRIONS-NOUS SEULEMENT FRANCHIR CES HAUTES MURAILLES SANS MÊME ...

NE T'INQUIÈTE PAS. J'AI UN PLAN. D'AILLEURS TOUT SERA PRÉFÉRABLE À CETTE FICHUE CHEVAUCHÉE SUR CE BIDET VELU ET BOSSU. VIENS.

MAIS DIS-MOI. LES ZAMORIENS N'ESSAIENT DONC JAMAIS DE PÉNÉTRER DANS YÉZUD ?

OH SI. LES LÉGENDES PARLENT DE PLUSIEURS ARMÉES QUI FRANCHIRENT SES PORTES...

MAIS ELLES RESTENT TRÈS VAGUES QUANT À LA FAÇON DONT ELLES SONT RESSORTIES.

HALTE, CONAN. ILS VONT NOUS VOIR.

OUI, C'EST PROBABLE.

10

ALORS AUTANT LEUR DONNER QUELQUE CHOSE À VOIR ... OH ! LÀ-DEDANS ! VOUS ÊTES TOUS IVRES ET VOUS DORMEZ !?

CONAN ! PAR LA SAINTETÉ D'ISHTAR, JE T'EN SUPPLIE..

AU NOM DU GRAND-PRÊTRE ... QUI OSE ?

JE SUIS CONAN ET TON GRAND-PRÊTRE EST UN CHACAL POUILLEUX QUE JE SUIS VENU TUER !

OH ... PAR MITRA !

UN CHACAL, HEIN ? EH BIEN, TU VAS POUVOIR LUI DIRE ÇA EN PERSONNE.

SAISISSEZ-VOUS D'EUX !

4

BARBARE STUPIDE ! REGARDE CE QUE TU AS FAIT !

SILENCE, FOSSILE! AVANCE.

TOUS DEUX SONT POUSSÉS À TRAVERS UNE FOULE MOQUEUSE.

NE T'ARRÊTE PAS, CHIEN, SINON, JE ...

HALTE ... !

QUI A CRIÉ HALTE ! TU FERAIS MIEUX DE TENIR TA LANGUE OU GARE !

SIRE ! MILLE PARDONS, GRAND MOGAR, JE ...

SILENCE ! N'AVONS-NOUS PAS ASSEZ DE CHAIR POUR LA CÉRÉMONIE DE CE SOIR ?

11

OUI, SAINT HOMME. MAIS CE SAUVAGE A JURÉ DE TE TUER ET ...

IL A JURÉ ÇA, HEIN ? AMENEZ-LE MOI.

POURQUOI CHERCHAIS-TU MODAR, POURCEAU ? EST-CE QUE MES HOMMES ONT FAIT DE TA FEMME LEUR JOUET ? ONT-ILS ENLEVÉ TON ENFANT ? ...

TU ES MUET ?

PEUT-ÊTRE QU'OMM SAURA DÉLIER TA LANGUE IGNORANTE.

QU'ILS SOIENT JETÉS AU PUITS LES PREMIERS, LUI ET SON AMI FERMIER. À PRÉSENT, EMMENEZ-LES.

4

ALLEZ, LÀ-DEDANS, PORCS ! VOUS Y RETROUVEREZ VOS SEMBLABLES.

PÈRE ! OH PÈRE, J'AI TANT PRIÉ POUR QUE TU NE PUISSES ME REJOINDRE.

J'ESPÉRAIS T'AMENER UN SAUVEUR, LÉA ... MAIS AU LIEU DE CELA, JE T'AI AMENÉ UN FOU.

HUMMM ... TU NE SEMBLES PAS SI FOU QUE CELA, L'AMI.

JE DOIS POURTANT L'ÊTRE, ''L'AMI''. SINON, JE NE SERAIS PAS ICI, MAIS À SHADIZAR-AUX-MILLE-PLAISIRS.

12

POURTANT, JE POURRAIS PEUT-ÊTRE M'EN CONSOLER SI NOUS POUVIONS SORTIR DE CE TROU D'ENFER.

TU PARLAIS DE SHADIZAR, AMI. J'Y SUIS PASSÉ AVANT DE SERVIR DE PROVISIONS DE BOUCHE À LA DÉESSE-ARAIGNÉE. JE M'APPELLE TORK. JE SUIS BÂTISSEUR ... ET AUSSI ESPION DU ROI DE ZAMORA.

'' JE ... HUMM... JE JETAIS UN COUP D'ŒIL DANS LES CAVERNES QUI SE TROUVENT SOUS CETTE VILLE ... ''

'' ... QUAND J'AI ÉTÉ ASSAILLI PAR LES RUFFIANS QUI EN ONT FAIT LEUR DEMEURE.

'' ILS M'ONT LIVRÉ AUX PRÊTRES. VOILÀ CE QU'IL EN COÛTE DE SE LAISSER TROP ABSORBER PAR SON TRAVAIL. ''

VOIS-TU, YÉZUD EST BÂTIE SUR UNE FISSURE DE L'ÉCORCE TERRESTRE. LE SOUS-SOL DE LA VILLE EST TRUFFÉ DE GALERIES DE MINES ET DE RIVIÈRES SOUTERRAINES ASSÉCHÉES. RIEN QU'EN DÉPLAÇANT QUELQUES ROCHERS ICI ET LÀ JE POURRAIS ...

PAR CROM ! QU'ÉTAIT CE GRONDEMENT AU-DESSUS DE NOUS ?

OMM A FAIM, MON VIEUX. REGARDE CES PAUVRES BOUGRES AUTOUR DE NOUS ... ILS NE COMPRENNENT QUE TROP !

QU'ONT DONC CES GENS À HURLER ET À SE CONDUIRE COMME DES BÊTES AFFOLÉES ?

QUI PEUT DIRE COMMENT ON DOIT SE CONDUIRE, AMI ... LORSQU'ON REGARDE SA PROPRE MORT DROIT DANS LES YEUX.

AIDE-MOI, Ô ISHTAR ! SAUVE-MOI !

NE ME PRENDS PAS, SAINT HOMME... PAS MOI !

PRENDS MA FEMME ... MES FILS ... MAIS PAS MOI !

4

ARRIÈRE, POURCEAUX !

TOI, LE BARBARE ! ET TOI, LE FERMIER QUI EST VENU AVEC LUI ! OMM DÉSIRE COMMENCER PAR RONGER VOS CARCASSES !

PÈRE !

... OU QUOI CHIEN ?

GARDES ! SI MON PÈRE DOIT PÉRIR, JE SOUHAITE MOURIR À SES CÔTÉS.

NON, MON ENFANT. TU NE SAIS PAS CE QUE TU DIS.

RECULE, DRÔLESSE, OU TU VAS MOURIR SUR LE CHAMP.

À PRÉSENT, VOUS DEUX, VENEZ OU ...

14

TORK ! FILS DE ZAMORIEN DÉGÉNÉRÉ ! NE RESTE PAS PLANTÉ LÀ ! N'AS-TU DONC RIEN À FAIRE AILLEURS ?

POURQUOI PAS ?

OUI, CERTES ... POURQUOI PAS ?

LAISSEZ-LE FILER. C'EST CELUI-LÀ QUE JE VEUX !

4

ET LUI, NOUS LE TENONS ! PLUS ENVIE DE RÉSISTER, BARBARE ?

UN POIGNARD EST UNE CERTITUDE ! JE PRÉFÈRE RISQUER OMM !

ET JE TIENS À VOIR ÇA.

CONAN, CONAN ! TU ES FOU SANS LE MOINDRE DOUTE.

J'AI DÉJÀ AFFRONTÉ D'ÉNORMES ARAIGNÉES, VEILLARD. C'ÉTAIT À L'INTÉRIEUR D'UNE TOUR ZAMORIENNE.

LE GLAIVE DE CE LAQUAIS SERAIT POURTANT PRÉFÉRABLE POUR TOI AUX GRIFFES D'OMM!

JE DOUTE FORT QUE CETTE ARAIGNÉE-LÀ SOIT PLUS GROSSE QUE ...

TU N'ACHÈVES PAS TES VANTARDISES, BARBARE ?

15

EST-CE SIMPLEMENT LA SURPRISE DE VOIR MODAR, GRAND-PRÊTRE DE YÉZUD DANS SES VÊTEMENTS SACERDOTAUX ?
OU SERAIT-CE LE SPECTACLE DE NOS PRÉCÉDENTES OFFRANDES ... CELLES QUI ONT DÉJÀ ÉTÉ CONSOMMÉES ... COMME CELLES QUI ATTENDENT PATIEMMENT DE L'ÊTRE ?
OU BIEN SERAIT-CE LA VUE DE LA DÉESSE-ARAIGNÉE EN PERSONNE, BIEN TROP ÉNORME ET MAGNIFIQUE POUR ÊTRE ENFERMÉE DANS UNE QUELCONQUE TOUR ?
CAR VOICI OMM L'INDESCRIPTIBLE !

QU'EN DIS-TU, SAUVAGE ?

D'AILLEURS, QU'IMPORTE ? D'ICI, JE PEUX PERCEVOIR TES FRISSONS ... TU ES BRAVE, CERTES, EN FACE D'ADVERSAIRES HUMAINS ...

MAIS VOUS AUTRES, BARBARES, REDOUTEZ TOUS LE SURNATUREL ... BIEN, QUELQUES GOUTTES DE SANG POUR ATTIRER L'ATTENTION D'OMM ... ET VOUS POURREZ TOUS DEUX FAIRE CONNAISSANCE.

4

SI CE DÉMON VELU TE PLAÎT TELLEMENT ...

VA DONC LUI FAIRE TOI-MÊME LA CONVERSATION.

NNOOOONNN

C'EST CE QUE JE PENSAIS. OMM N'A PAS UNE TRÈS BONNE VUE. POUR OMM, CIMMÉRIEN OU GRAND-PRÊTRE, TOUT SE RESSEMBLE.

NON ... NOOONN ! N'APPROCHE PAS !

17

ALORS TOI, TU VEUX VENGER TON MAÎTRE ?

PEUT-ÊTRE PUIS-JE T'ENVOYER LE REJOINDRE.

UGHNN

J'AI UNE BIEN MEILLEURE IDÉE, ÉTRANGER.

POURQUOI N'IRIEZ-VOUS PAS TOUS LES DEUX ?

4

PROJETÉ TÊTE PREMIÈRE DANS UN CAUCHEMAR DÉMENTIEL, LE JEUNE CONAN S'ABAT SUR LE SOL GLUANT DE TOILES D'ARAIGNÉES DE LA CAVERNE ... JUSTE À TEMPS POUR VOIR MODAR HAPPÉ PAR LES MANDIBULES CLIQUETANTES DE L'ÉNORME ARAIGNÉE.

LE CORPS TOUT ENTIER BAIGNÉ DE SUEUR, LE CIMMÉRIEN REVIT UN INSTANT SA VISION PROPHÉTIQUE, CETTE IMAGE FUGACE ET PRESQUE OUBLIÉE. IL EST PRIS SOUDAIN D'UNE CRAINTE SUPERSTITIEUSE, QUELQUE CHOSE QUI RESSEMBLE TERRIBLEMENT À LA PEUR.

18

MAIS, COMME L'INDICIBLE HORREUR S'APPROCHE DE PLUS EN PLUS PRÈS, LE SANG BARBARE ET BATAILLEUR QUI COULE EN SES VEINES DÉROULE DEVANT SES YEUX UNE SORTE D'ÉCRAN POURPRE ...

... ET, TOUT DE SUITE, SON GLAIVE FRAPPE.

QUE DIS-TU DE CECI, DÉVOREUSE DE FEMMES ET DE PRÊTRES?

4

PAR TOUS LES DIABLES !

L'HOMME EST LANCÉ EN L'AIR COMME UNE POUPÉE DE CHIFFONS ...

... JETÉ DE-CI, DE-LÀ, COMME UNE FEUILLE EMPORTÉE PAR LA TEMPÊTE ... UN TRAITEMENT CAPABLE DE BRISER UNE RÉSISTANCE ...

19

... MAIS QUI A POUR EFFET DE LE RENDRE ENRAGÉ !

BONDISSANT AVEC LA FOLLE AUDACE D'UN DÉMENT, IL RETOMBE SUR LA CHOSE FÉROCE ET VENIMEUSE QUI A SOIF DE SON SANG.

4

À TOUTE VOLÉE, SA LAME S'ENFONCE, PLONGEANT À LA RECHERCHE DE LA MINUSCULE CERVELLE ...

... ENCORE

... ET ENCORE ...

COMME SI L'HOMME IGNORAIT LE GOUFFRE BÉANT QUI S'OUVRE, TOUT PRÈS ...

20

COMME SI, POUR LUI, RIEN N'EXISTAIT PLUS QUE FRAPPER ET TAILLADER...

JUSQU'À CE QUE, SOUDAIN ...

PAR LES DÉMONS DE CROM !

AH ! ON DIRAIT QUE JE T'AI BLESSÉE PLUS GRAVEMENT QU'IL N'Y PARAÎT, VIEILLE HORREUR !

EH BIEN, VAS-Y ! PLONGE JUSQU'EN ENFER SI LE CŒUR T'EN DIT !

4

MAIS JE N'IRAI PAS AVEC TOI !

21

ET, COMME CONAN, MUSCLES DOULOUREUX, SE HISSE LENTEMENT AU BORD DU GOUFFRE BÉANT, IL PERÇOIT LE CRI AUQUEL IL S'ATTENDAIT !

À MORT ! MORT À CELUI QUI A TUÉ OMM !

ET, LORSQU'IL EST DEBOUT, BRAS BALLANTS LE LONG DU CORPS ET LOURDS COMME DU PLOMB, IL SE TIENT PRÊT À AFFRONTER LA RUÉE DE CEUX DONT IL VIENT DE TUER LA DÉESSE.

IL EST PRÊT À MOURIR.

POURTANT, SI ÉTRANGES SONT PARFOIS LES COMPORTEMENTS DES FOULES EN COLÈRE QU'ELLES NE S'ATTAQUENT PAS TOUJOURS À LA SOURCE DE LEUR MÉCONTENTEMENT, MAIS À CE QU'ELLES ONT SOUS LA MAIN.

LE VIEILLARD ET LA FILLE ! CE SONT LES AMIS DU BARBARE. COMMENÇONS DONC PAR LES TUER.

OUI ! TUE !

NON !

Si vous aimez l'horreur, le sinistre, l'inconcevable, vous aimerez « SPECTRAL ».

Livre de bandes dessinées en vente chez votre fournisseur habituel.

JE LES RETIENDRAI, MA FILLE ... AUSSI LONGTEMPS QUE JE ... LÉA !

ELLE A SAUTÉ ... OU ELLE EST TOMBÉE DANS L'ARÈNE SACRÉE.

NE TE SOUCIE PAS DE MOI, ÉTRANGER, JE NE SUIS RIEN. MON PÈRE ... IL FAUT SAUVER MON PÈRE.

JE VAIS ESSAYER...

ON NE PEUT PLUS RIEN POUR LUI, PETITE.

AAAAAAA

LE COMPTE DE CELUI-CI EST RÉGLÉ !

CE BRUIT ! PAR LE NOM MAUDIT DE...

LES MURAILLES ! ELLES OSCILLENT ... ELLES TREMBLENT !

JE NE SAIS CE QUI SE PASSE, FILLETTE ... MAIS NOUS FERIONS AUSSI BIEN DE FILER D'ICI AVANT QUE ...

AAAIIEEEEEE

IMBÉCILE QUE JE SUIS ! BIEN SÛR, C'EST TORK ! IL A DÉPLACÉ CES BLOCS DE ROCHES DONT IL PARLAIT ET LA CITÉ VA ÊTRE MISE EN PIÈCES. ÇA NE NOUS SERVIRA D'AILLEURS PAS À GRAND-CHOSE SI NOUS N'ARRIVONS PAS À ...

QUOI ?!

PITIÉ, BARBARE !

CETTE VOIX ! JE CONNAIS CETTE VOIX IMPLORANTE. MAIS QUI ... ?

AIDE-MOI, JE T'EN SUPPLIE ...

J'AI TANT DE FUMÉE DANS LES YEUX QUE J'Y VOIS À PEINE. MAIS PEU IMPORTE.

TIENS. DONNE-MOI TA ...

L'HOMME AUX CICATRICES !

UN INSTANT, LE CŒUR DE CONAN EST DÉCHIRÉ DE PASSIONS CONTRAIRES. ET PUIS ...

ARRR

LA DÉCISION NE LUI APPARTIENT PLUS.

IL NE SE RETOURNE MÊME PAS.

L'ESCALIER QUI MÈNE À LA RUE ... IL EST EN FEU ! ... RETIENS BIEN TON SOUFFLE, PETITE.

NOUS TROUVERONS UN AUTRE MOYEN.

ÉTRANGER ! CE CHEVAL !

ALORS TU ES ENCORE CAPABLE DE PARLER, HEIN ? ... TU AS RAISON. C'EST DE LUI QUE NOUS AVONS BESOIN. MAIS IL SE CABRE, IL EST AFFOLÉ PAR TOUT CE BRUIT ET PAR LE FEU !

CALME-TOI, COURSIER.

TU VAS NOUS EMPORTER LOIN D'ICI.

AU FLANC D'UNE PENTE VERDOYANTE QUI SURPLOMBE LA VILLE, LA MONTURE ET SES CAVALIERS S'EFFONDRENT.

ÉTRANGER ! REGARDE !

PAR CROM !
4
UN LONG MOMENT CIEL ET TERRE SEMBLENT SE MÉLANGER, SE JETER L'UN CONTRE L'AUTRE IMPITOYABLEMENT. ET PUIS, BROYÉE ENTRE EUX, LA MAUDITE YÉZUD N'EST PLUS QUE CENDRES ET QUE POUSSIÈRE.
QUELQU'UN COURT VERS NOUS ... DE LA DIRECTION OPPOSÉE.
C'EST LE ZAMORIEN APPELÉ TORK.
BARBARE ! AINSI VOUS AVEZ RÉUSSI À FUIR !
RÉPONDS FRANCHEMENT ! OUI OU NON, TORK CONNAÎT-IL SON MÉTIER ?
27

IL SEMBLERAIT QU'IL LE CONNAISSE. LE ROI DE ZAMORA PEUT SE PRÉPARER À ACCUEILLIR UN NOUVEAU HÉROS DANS SON PALAIS.

PEUT-ÊTRE. MAIS TOI, L'AMI, T'ES-TU CONDUIT MIEUX QUE LES AUTRES QUAND TU AS VU LA MORT EN FACE ?

POUR NE PAS TREMBLER À LA PENSÉE DE LA MORT ... IL FAUT NE JAMAIS Y PENSER VRAIMENT.

ET CETTE FILLE. ELLE N'A PLUS PERSONNE AU MONDE, MAINTENANT. PEUT-ÊTRE LUI PLAIRAIT-IL DE REGAGNER SHADIZAR AVEC MOI.

JE N'AI PAS À EN DÉCIDER, TORK ... MAIS JE CROIS QUE CELA ME PLAIRAIT.

4

ALORS VA, TORK. TU DOIS CONNAÎTRE LE CHEMIN. POUR MOI, JE NE GARDE QUE LE CHEVAL. IL ME PAIERA DU TRAVAIL DE CETTE NUIT.

SI TU PASSES PAR SHADIZAR, AMI, VIENS ME VOIR, JE DEMEURE À LA COUR DU ROI.

JE N'Y MANQUERAI PAS, AMI.

QUANT À TOI, FILLETTE, JE NE T'EN VEUX PAS DE PRÉFÉRER LES CARESSES D'UN COURTISAN AUX RUDES BAISERS D'UN BARBARE.

POURTANT, TU RISQUES FORT D'APPRENDRE QU'AVEC MOI TU AURAIS SANS DOUTE COURU MOINS DE RISQUES..

OU ALORS, C'EST QUE SHADIZAR-AUX-MILLE-PLAISIRS AURAIT BIEN CHANGÉ !

FIN

SENTEZ-VOUS LE SOUFFLE SINISTRE ET GLACIAL DE L'HORREUR ?
ÊTES-VOUS PRÊT À DÉCOUVRIR LES LIMITES LES PLUS RECULÉES DE L'ABOMINABLE ?
SEREZ VOUS ASSEZ TÉMÉRAIRE POUR ENTRER DANS ...
La MaiSoN Du MYSTÈRE
COMICS POCKET
UN LIVRE DE BANDES DESSINEES DE LA COLLECTION COMICS POCKET EN VENTE CHEZ VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL.

CHACUN POUR SOI

LES DÉMONS CONNAISSENT BIEN L'EXPRESSION : "NE VAS PAS AIDER L'AUTRE TYPE... OCCUPE-TOI DE TES PROPRES AFFAIRES !" EH BIEN, CETTE FAÇON DE PENSER ÉTAIT LA PHILOSOPHIE DE NOTRE "HÉROS" WILLIAM RINK, UN SOLIDE CITOYEN... QUI ÉTAIT BIEN CONSCIENT DU CÔTÉ SUR LEQUEL SON PAIN ÉTAIT BEURRÉ !

CETTE VILLE EST UNE JUNGLE. CHIENS CONTRE CHATS. CHACUN POUR SOI... COMME MOI !

ENFIN CHEZ MOI ! À L'ABRI DES DANGERS DU MONDE EXTÉRIEUR !

AU BUREAU, RINK SE TENAIT À L'ÉCART !

WHITBY S'EST DE NOUVEAU TROMPÉ DANS LES LIVRES DE COMPTES ! JE POURRAIS CORRIGER SES ERREURS, MAIS CE N'EST PAS MON TRAVAIL !

MR. LEE ? ICI WILLIAM RINK ! LA BALANCE DES COMPTES N'EST PAS JUSTE ! OUI... C'EST CELA... WHITBY LES A VÉRIFIÉS HIER !

JE T'AI ENTENDU, RINK. MERCI BEAUCOUP ! TU SAVAIS QUE JE PRENAIS DES MÉDICAMENTS POUR LE CŒUR QUAND J'AI VÉRIFIÉ CES COMPTES ! TU AURAIS PU ME PARLER DE MES ERREURS. AU LIEU DE LE DIRE À MR. LEE !

TA SANTÉ, C'EST TON AFFAIRE, WHITBY, PAS LA MIENNE !

RINK TÂCHAIT D'IGNORER LE MONDE HOSTILE QUI L'ENTOURAIT, PEUPLÉ DE MONSTRES !

VITE CHEZ MOI, ET REFERMER MA PORTE SUR EUX TOUS, ENFIN !

JE SUIS FOU DE VIVRE ICI, DANS CETTE GRANDE VILLE. MAIS QUE FERAIS-JE DANS UNE PETITE VILLE ? OÙ TRAVAILLERAIS-JE ?

QUI VOUDRAIT DE MOI ?

HÉ, HO ? OH, NON !

DIEU MERCI ! AIDEZ-MOI, S'IL VOUS PLAÎT ! IL VA ME VOLER ET ME TUER !

FILEZ ! CECI NE VOUS REGARDE PAS !

C'EST... C'EST VRAI ! JE... JE NE VEUX PAS D'ENNUIS !

IL FAUT QUE J'ARRIVE CHEZ MOI ! POURQUOI NE ME LAISSENT-ILS PAS TRANQUILLE ? POURQUOI ?

5

3

CE SOIR-LÀ, IL PENSA À CET HOMME DANS L'IMPASSE... ET SE DEMANDA S'IL AVAIT ÉTÉ BLESSÉ !

QU'AURAIS-JE PU FAIRE ? J'AURAIS PU ESSAYER DE L'AIDER !

J'AURAIS PU APPELER DU SECOURS... OU FRAPPER À UNE PORTE. AU LIEU DE ÇA, JE ME SUIS SEULEMENT ENFUI AUSSI VITE QUE POSSIBLE !

MAIS... SI JE L'AVAIS AIDÉ... J'AURAIS ÉTÉ COMPROMIS !

AINSI, NOTRE "HÉROS" ESSAYAIT DE TROUVER LE SOMMEIL, MAIS SA CONSCIENCE SE RÉVOLTAIT !

NON... NON... ÇA NE ME REGARDAIT PAS !

HÉ ! QU'EST-CE QUE C'ÉTAIT ?

IL Y A QUELQU'UN À LA FENÊTRE ?

IL... IL ESSAYE D'ENTRER !

5

4

LA PREMIÈRE CHOSE À LAQUELLE RINK PENSA FUT LE TÉLÉPHONE. MAIS IL NE SE RAPPELAIT PAS LE NUMÉRO DE POLICE-SECOURS !

OPÉRATEUR, OPÉRATEUR, RÉPONDEZ-MOI, S'IL VOUS PLAÎT !

JE NE SAIS PAS LES JOINDRE, IL... IL FAUT QUE JE SORTE D'ICI... VITE ... VITE !

VOILÀ... ÇA Y EST !

IL FAUT QUE JE TROUVE DU SECOURS ! QUE JE RÉVEILLE LES GENS DANS L'IMMEUBLE !

HÉ, LÀ DEDANS ! OUVREZ !

S'IL VOUS PLAÎT. J'AI BESOIN DE SECOURS !

QUELQU'UN ME POURSUIT !

ÉLOIGNEZ-VOUS DE CETTE PORTE, IVROGNE, OU JE LÂCHERAI MON CHIEN SUR VOUS !

RECULEZ ! S'IL VOUS PLAÎT ! RECULEZ !

QUE VOULEZ-VOUS ?

IL CONTINUE D'AVANCER ! IL FAUT QUE JE M'ENFUIE... TOUT DE SUITE !

LA TERREUR ANNIHILAIT LA RAISON DE RINK ET IL S'ENFUIT PAR LES RUES ! CETTE JUNGLE SOMBRE, SANS NOM, OÙ LA VIOLENCE RÉGNAIT TOUJOURS !

AAAGGHHH ! IL ME POURSUIT TOUJOURS !

5

AU SECOURS ! S'IL VOUS PLAÎT, AIDEZ-MOI !

MONSIEUR ! QUELQU'UN ME POURSUIT ! VOUS DEVEZ M'AIDER, JE VOUS EN PRIE !

FERMEZ-LA, IMBÉCILE, OU J'APPELLE UN AGENT !

6

UN AGENT DE POLICE... C'EST ÇA ! IL Y A UN BUREAU DE POLICE EN FACE ! ILS M'AIDERONT ! ILS M'AIDE-RONT !

QUOI ? NO... NON... N !

C'EST IM-POSSIBLE !

C'EST... POURQUOI PERSON-NE NE VOULAIT-IL M'AIDER.

NON... NON... NON ... UNNN !

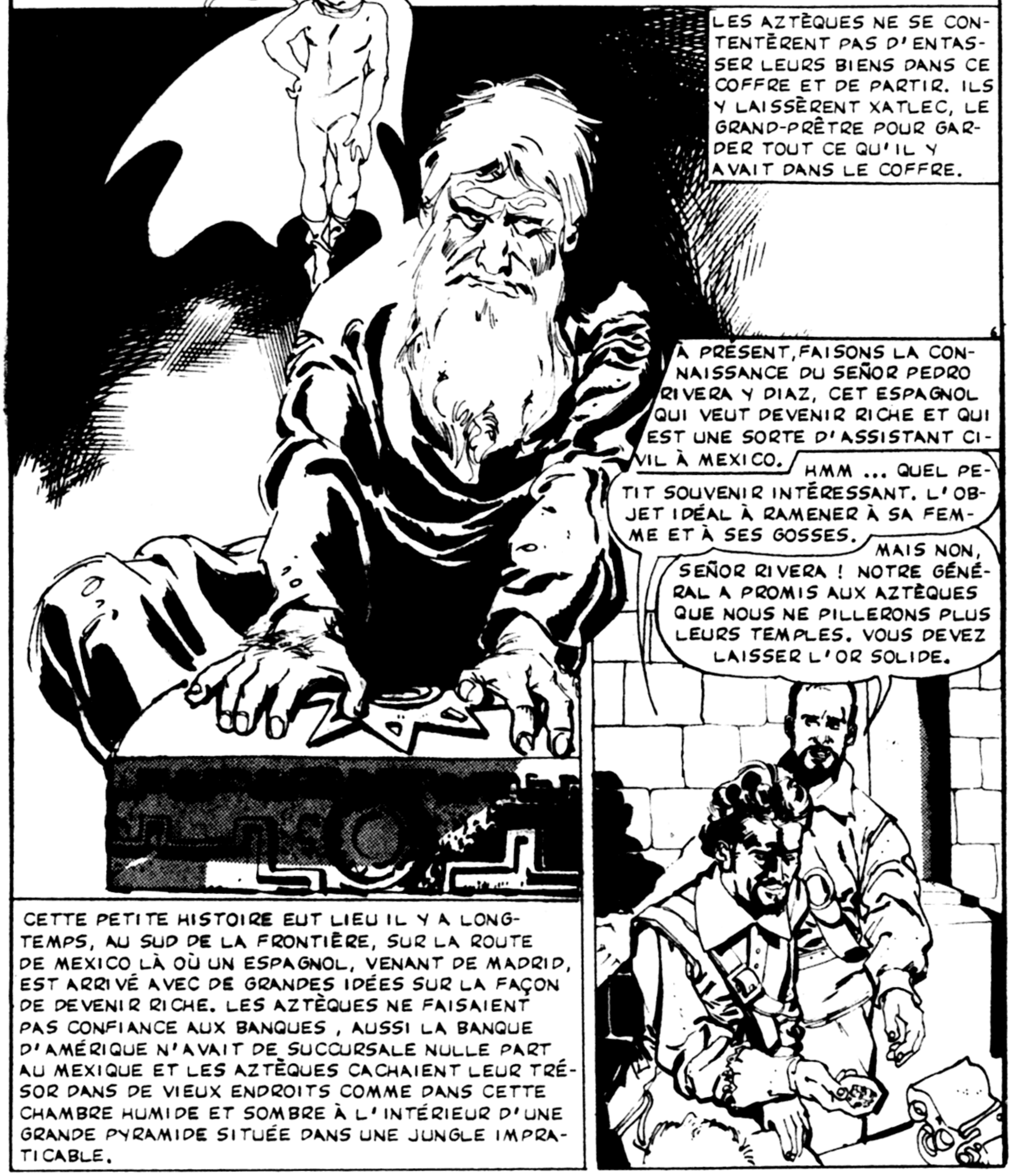
POUR FINIR, C'EST UN VOISIN QUI APPELA LA POLICE AU CHEVET DE WILLIAM RINK !

JE L'AI ENTENDU RENTRER... PUIS MARMON-NER ET CRIER DANS SON SOMMEIL. ÇA LUI ARRIVAIT SOUVENT. PUIS IL A COMMENCÉ À HURLER, ALORS JE VOUS AI APPELÉ ! JE CROIS QUE C'EST UN CAUCHEMAR QUI EST DEVENU RÉALITÉ !

OUI... MÉ-DICALEMENT PARLANT, RINK EST MORT D'UN INFARCTUS. EN FAIT, IL EST MORT DE PEUR... DANS SON PROPRE LIT !

FIN

LE TRÉSOR DES AZTÈQUES



CETTE PETITE HISTOIRE EUT LIEU IL Y A LONGTEMPS, AU SUD DE LA FRONTIÈRE, SUR LA ROUTE DE MEXICO LÀ OÙ UN ESPAGNOL, VENANT DE MADRID, EST ARRIVÉ AVEC DE GRANDES IDÉES SUR LA FAÇON DE DEVENIR RICHE. LES AZTÈQUES NE FAISAIENT PAS CONFIANCE AUX BANQUES, AUSSI LA BANQUE D'AMÉRIQUE N'AVAIT DE SUCCURSALE NULLE PART AU MEXIQUE ET LES AZTÈQUES CACHAIENT LEUR TRÉSOR DANS DE VIEUX ENDROITS COMME DANS CETTE CHAMBRE HUMIDE ET SOMBRE À L'INTÉRIEUR D'UNE GRANDE PYRAMIDE SITUÉE DANS UNE JUNGLE IMPRATICABLE.

QUELQU'UN A-T-IL DÉCHIFFRÉ CETTE INSCRIPTION AZTÈQUE, CAPITANO ORTIZ ?

POURQUOI S'EN SOUCIER ? CE N'EST PROBABLEMENT QU'UNE PRIÈRE ADRESSÉE À L'UN DE LEURS DIEUX.

MAINTENANT, SEÑOR RIVERA, NOUS DEVONS QUITTER LE TEMPLE.

SI, CAPITANO, J'AI UNE TRÈS GRANDE ADMIRATION POUR L'ŒUVRE DES ARTISANS AZTÈQUES.

JE LES ADMIRE BEAUCOUP PARCE QU'ILS UTILISAIENT DE L'OR PUR ET DES PIERRES PRÉCIEUSES. VRAIMENT BEAU, NE TROUVEZ-VOUS PAS, CAPITANO ?

PLUS TARD, COMME LES CONSQUITADORS ESPAGNOLS MANGEAIENT ET BUVAIENT BEAUCOUP...

À VOUS, EL JEFE, CHEF DE TOUS LES AZTÈQUES.

CE PARCHEMIN D'OR A DE LA VALEUR MAIS CE QUI EST ÉCRIT DESSUS EST PEUT-ÊTRE ENCORE PLUS IMPORTANT.

CAPITANO ORTIZ REGARDE LES DANSEUSES. C'EST L'OCCASION POUR MOI D'ALLER CHERCHER LE PARCHEMIN D'OR.

PAS UN GESTE!

HÉ, HÉ ! BIEN SÛR QUE NON, AMIGO. JE ... JE ME PROMENAIS SIMPLEMENT POUR CONTEMPLER UN PEU LE PAYSAGE.

MEURS, HOMME MAUVAIS !

6

IMBÉCILE !

BAM

LE PARCHEMIN D'OR S'Y TROUVAIT TOUJOURS. LE SEÑOR PEDRO RIVERA Y DIAZ S'EN EMPARA AUSSITÔT.

À LUI SEUL, IL VAUT UNE PETITE FORTUNE. L'INSCRIPTION AZTÈQUE PEUT AVOIR ENCORE BIEN PLUS DE VALEUR.

GAAAA

3

LE SAVANT ENVOYÉ DE CASTILLE DÉCHIFFRERA CECI POUR MOI.

FRANCESCO BRIAGO, UN HOMME ÉRUDIT, DÉSAPPROUVA PEDRO RIVERA Y DIAZ ET REFUSA FERMEMENT DE FAIRE CE QU'IL DEMANDAIT.

SEÑOR RIVERA, CET OBJET A VISIBLEMENT ÉTÉ VOLÉ DANS UN LIEU SACRÉ AZTÈQUE. REMETTEZ-LE ET JE VOUS PROMETS DE NE PAS PARLER.

VIEUX FOU ! FAITES CE QUE JE DIS.

OU JE VOUS TUERAI.

JE SUIS UN VIEIL HOMME, RIVERA, MAIS JE VIVRAI POUR VOUS VOIR PUNI POUR VOS PÉCHÉS.

LES HIÉROGLYPHES DISENT CECI, SEÑOR : "QUITTEZ LA VILLE, TRAVERSEZ LA CHAUSSÉE DE L'OUEST, DOUZE MÈTRES À L'OUEST, IL Y A UNE PISTE VERS LE NORD. PRENEZ-LA."

"ET VOUS VERREZ UN LIEU DE SÉPULTURE SACRÉ DANS LEQUEL SE TROUVE UN TRÉSOR SI GRAND QU'IL DÉPASSE TOUTE IMAGINATION."

VOICI POUR VOUS AVERTIR DE NE PAS INFORMER LE CAPITANO ORTIZ QUE J'AI CETTE PLAQUE D'OR.

CE PEDRO EST UN VRAI BANDIT. IL EST PRÊT À TOUT POUR METTRE SES MAINS AVIDES SUR TOUT LE BUTIN.

JE DOIS Y ALLER SEUL. PERSONNE NE DOIT SE DOUTER QUE J'AI LE TRÉSOR AZTÈQUE.

JE VAIS CONSTRUIRE UN CHÂTEAU EN ESPAGNE. JE SERAI ASSEZ RICHE POUR ACHETER UN TITRE ROYAL AU ROI ALFONSO.

PEDRO, TOUT EN RÊVANT D'OR, N'A PAS VU LE REPTILE JUSQU'À CE QUE...

AAAGGGHHHH !

SWISH
CETTE RÉGION EST APPELÉE '' LE PAYS DES SERPENTS ''. LES ESPÈCES LES PLUS MORTELLES DU MONDE. JE DOIS AVANCER PRUDEMMENT.
REGARDEZ BIEN L'HOMME, VISIBLEMENT UN COUARD, MAIS POUSSÉ PAR L'AVIDITÉ, IL AFFRONTE DES DANGERS BIEN PLUS GRANDS QUE CEUX QU'IL A CONNUS.
JE DOIS AVOIR AU MOINS PARCOURU DIX MÈTRES. BIENTÔT, JE VERRAI LE TEMPLE AU TRÉSOR.
MAINTENANT, PEDRO, MAINTENANT ! VOILÀ LE TEMPLE DANS LEQUEL EST CACHÉ LE TRÉSOR, D'APRÈS CE QU'ON DIT.
BIENTÔT, JE SERAI L'HOMME LE PLUS RICHE DE TOUTE L'ESPAGNE.

C'EST LE TEMPLE DE LEUR DIEU DU MAL, CHOATLTEPEC, LE GRAND SERPENT.

BAH ! JE N'AI PAS PEUR DE LEURS RIDICULES SUPERSTITIONS BARBARES.

UN AUTRE DE CES MAUDITS TUEURS.

SSSSTTTT

BLAAAAMM!!

C'EST LA SEULE ESPÈCE AU MONDE QUI POURSUIT UN HOMME POUR LE TUER. JE DOIS RECHARGER MON ARME ET RESTER SUR MES GARDES.

LE VIEIL HOMME M'A PRÉVENU . UN MAUVAIS SORT EST JETÉ SUR TOUT HOMME QUI ENTRE DANS CES TEMPLES SACRÉS.

AH ! QUE M'IMPORTE LEURS SORTS STUPIDES ?

PEDRO RIVERA Y DIAZ AVANCE LENTEMENT, CAR IL Y A DES PIÈGES POUR L'IMPRUDENT.

C'EST UN PUITS AUX PAROIS LISSES. PEUT-ÊTRE VINGT PIEDS DE DIAMÈTRE. UN ENDROIT STUPIDE ET ENFANTIN POUR CACHER UN TRÉSOR.

IL PEUT Y AVOIR DES SERPENTS ICI.

VOICI LA CHAMBRE DU TRÉSOR. OÙ EST ... QUI ÊTES-VOUS ?

QUELQU'UN QUI ATTEND VOTRE VENUE DEPUIS DE NOMBREUSES ANNÉES, ÉTRANGER.

C'EST MOI QUI AI GRAVÉ LA PLAQUE D'OR ET QUI L'AI LAISSÉE DANS LE TEMPLE. JE SAVAIS QU'UN JOUR, UN HOMME MAUVAIS LA TROUVERAIT, LIRAIT MON MESSAGE ...

... ET VIENDRAIT ICI POUR LE TRÉSOR CACHÉ DANS CE COFFRE SACRÉ.

Imprimé en France
© ARTIMA 1977
1er trimestre 1977

Imprimeries de Champagne
Langres - Chaumont
Dépôt légal n° 0.351-0.352

BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

le FILS de SATAN

ARTIMA

PRÉSENTE

LA GAMME LA PLUS ÉTENDUE DE BANDES DESSINÉES POUR ADULTES

COMICS POCKET

AVENTURES FICTION

ECLIPSO

ÉTRANGES AVENTURES

ANTICIPATION

ATOMOS

BRÛLANT

CLAMEURS

CHOC

L'INATTENDU

FRANKENSTEIN

IL EST MINUIT...

SPECTRAL

La MaiSoN Du MYSTÈRE

KAMANDI

Sidéral

DEMON

MP

HALLUCINATIONS

DRACULA

SATAN

LE MANOIR DES FANTÔMES